



M A G

Mindennapok Gardonyiban

VII. évf. 8. szám

2013. április

www.gardonyi.eger-sulinet.hu/iskolaújság

Kémia OKTV
5. hely

Magyar nyelv OKTV
1. hely

Oktatási alapism. SZÉTV
10. hely



Hegedűs János 13.E
Szilágyiné Békési Zsuzsanna



Ballagó Júlia 12.K
Lapinskasné Máté Erika



Kszel Zsófia 13.E
Egedné Gerencsér Ildikó
dr. Loboczkiné Hársasi Ibolya



ÁPRILIS

8. Véradás az iskolánkban.

Ez alkalommal 49-en jelentkezünk iskolánkból véradásra, végül 42 donor tette karját a tű elé, köztük két felnőtt.

Köszönjük aldozatukat és példamutatásukat!



Nektek köszönjük a legdrágábbat...



„Nagyon sokan gondolhatták volna úgy, hogy ebben a gazdasági környezetben, ilyen szegényes költségvetések függvényében nem biztos, hogy egy iskola megengedheti magának azt a luxust, hogy könyvtárat épít. Néhányan mégis úgy határoztunk, hogy Gárdonyi Géza születésének 150. évfordulóját akkor ünnepeljük meg méltó módon, ha olyan emléket állítunk, mely az iskola lelkét jelentő gyermekek szellemi gyarapodását hosszú távon szolgálja.” — Így indokolta Varga B. János igazgató úr a könyvtár megnyitásának szükségességét, amelyre meghívtuk a Ciszterci Rend előjáróit, a ciszterci iskolák vezetőségét, a munkálatokat végző szakmai csoportok vezetőit és a helyi média képviselőit. A megnyitó ünnepséget egyhetes rendezvénysorozat előzte meg, melynek programjai a következők voltak:

Április 8. hétfő

„A könyvre adott pénz látszólag eldobott pénz. Mint a vetőmag.” (Gárdonyi Géza)

Könyvtárhasználati verseny 5-8. osztályos tanulóknak, melyen minden osztályból 2 csapat vett részt.

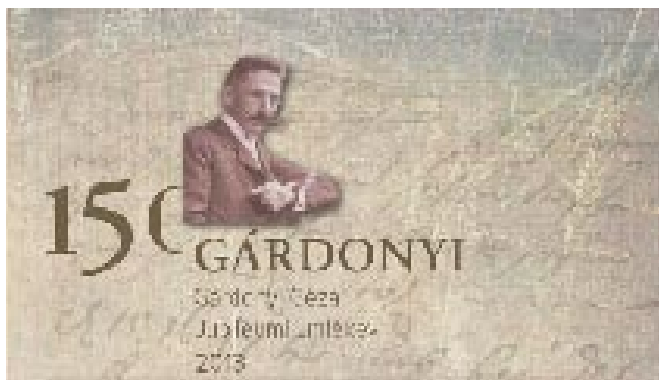
Évfolyamonkénti **1. helyen** végzett csapatok névsora:

5.C Kovács Anna, Potsay Zille Csenge, Prókai Blanka

6.C Barna Borbála, Bozsik Hermina, Türk Lili

7.C Árvai Dóra Kata, Daru Réka, Fazekas Anna

8.C Hovancsek Zsolt, Kovács Kristóf, Sike Dániel



Események

Április 9. kedd

Népművészeti vetélkedő a város kollégiumai között. A *Zám Dorottya (9.E)*, *Misi Karina (11.K)*, *Bencsik Alexandra(11.A)*, által alkotott csapatunk előtt a Neumann János Középiskola kollégiuma végzett első helyen.



Április 10. szerda

„Amely napon nem olvasol, vesztesz.” (Gárdonyi Géza)



Dr. Gombos Péter, a Magyar Olvasástársaság elnöke, a Kaposvári Egyetem adjunktusa tartott előadást „Kés a Zajban vs Katniss az arénában — olvas(s)nak még a kamaszok?” címmel.

„Az iskola egyelőre nem tud mit kezdeni a digitális kor hatásaival. Az oktatási rendszernek egyelőre nincs konstruktív válasza a megváltozott kultúrára.” - „Változtatásokra és nem diagnózisokra van szükség.” (Gyarmathy Éva)



„Minden műnek akkora az értéke, amekkora rezgést keltet a szívekben.” (Gárdonyi Géza) - Olvassunk együtt! Az iskolai könyvtár 12-24 óra között várt minden könyvbarátot, aki kedvet érzett ahhoz, hogy felolvassa legkedvesebb regényrészletét. Az összesítés szerint 273 tanuló, 16 tanár és 4 látogató tisztelte meg e rendezvényt. A felolvasóknak teaházat üzemeltetett a 11.E osztály a 112-es teremben.





Április 11. csütörtök, a magyar költészet napja.

„... Mert mibenünk zeng a lélek, minket illet ez az élet ...” (Nagy László)

A költészet napján Varró Emese színművésznő, iskolánk egykori diákja „Csendjeim... (verses összeállítás dallamokba ágyazva)” című műsorát adta elő.



Április 12. péntek 12 óra

„Az író hatalma nem abban rejlik, amit mond, hanem amit az olvasó fantáziájával mondhat: ahogy az olvasó fantáziáját működteti.” (Gárdonyi Géza)

Iskolánk új könyvtárának ünnepélyes megnyitásán a Himnusz hangjai után köszöntőt mondott

Varga B. János
igazgató úr

Ft. Dékány Árpád Sixtus
zirci apát

Dédapám: Gárdonyi Géza
Előadó: **Keller Péter** úr,
Gárdonyi Géza dédunokája



Az irodalmi műsorban Kovács Boglárka (8.C), Szegedi Fanni (9.C), Gyetvai Bianka (13.K), Nagy Zsófia (11.K), Varga Júlia (11.K), Simon Bálint (10.E), Nagy Milán (10.K) Sütő András, Móra Ferenc, Kosztolányi Dezső, Gárdonyi Géza, Fekete István, Kányádi Sándor, Babits Mihály műveiből adott elő részleteket. A zenei részben az iskola énekklara, kamaraénekkara és zenekara mellett klarinéton Szauer Marcell (10.A), zongorán Szajkó Gyula (10.A), hegedűn Marton Veronika (8.C), gitáron Bisztriczki Zoltán tanár úr játszott. Szólót énekelt Jóna Sára (8.C) és Vámos Ádám (12.C). Konferált: Kovács Dávid (13.E).





A szalézi rend „Utolsókból lesznek az elsők” centenáriumi vándorkiállításának megnyitása.

Az ünnepségen *P. Ábrahám Béla* SDB tartományfőnök és *P. Vitális Gábor* SDB vikárius, plébános, az iskola egykori tanulója ('99) bátorította diákjainkat, hogy olvassák és gondolkodjanak el a dobozok feliratain, s így munkálkodjanak a környezetük szebbé tételén. S ezzel a szalézi és ciszterci szellemiség közös céljainak beteljesülését is szolgálják.



Apát úr a könyvtár megáldásakor az alábbi könyörgését mondta: „*Kérjük Krisztust, a mi Urunkat, hogy áldja meg ezt a könyvtárat: minden tanulóját, minden látogatóját. Adja nekik őrző angyalát. Hajlítsa őket szolgálatára, fontolgassák csodás törvényeit. Hárítson el tőlük minden ellenséges hatalmat. Szabadítsa meg őket minden félelemtől és háborgatástól. Őrizze meg őket mindenkor a saját szeretetében, a szellem és a lélek szeretetében és szolgálatában. Aki az Atyával és a Szentlélekkel él, és uralkodik mindörökkön örökké. Amen.*”



16. Holokauszt emléknap



E napon a 11. és a 12. évfolyam tanulói megtekintették a Napfény íze című filmet, melyet Szabó István rendezett 1999-ben a saját forgatókönyve alapján. A vetítés után ez évben is *Szekely Gábor (GGG 67)* mondta el saját családjának történetét, felelevenítette gyerekkorának emlékeit. Először röviden áttekintette a zsidó polgárság történetét Egerben az 1840-es évektől 1944-ig Orbánné Dr. Szegő Ágnes Egri zsidó polgárok című könyve alapján (Budapest, VPP, 2005). Elmondta, hogy 1944-ig, vagyis a holokausztig a zsidóság fontos szerepet játszott a város életében: kulturházat, két zsinagógát, kórházat, jesivát és dalárdát működtettek, egyleteket, egyesületeket hoztak létre. Majd szólt a gettókról és a munkatáborokról, valamint Auswitz és a többi haláltábor borzalmairól. Végül a zsidó vallás ma is élő hagyományai-ból említett néhányat: a szombat megünneplését, az étkezés törvényeit, a nevelés és oktatás hagyományait.

18. Kollégiumi szentmise a Szent Bernát-templomban.



22. Föld Napja az Érsekertben

Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata az idei Föld napján fát elültetett, melyet a Gárdonyi-emlékvé alkalmából „Gárdonyi Géza fájának” nevezett el. Ünnepeyes keretek között *Sós István* alpolgármester úr, *Varga B. János* igazgató úr, *Szilágyiné Békési Zsuzsanna* tanárnő, a természettudományi munkaközösség vezetője és a 12.E osztály tanulói ültették el az emlékfát az Érsekertben. A zenei kíséretet *Bisztriczki Zoltán* tanár úr, *Reményfy Zsigmond (10. C)* gitárral, *Nagy Babett (11. A)* dobbal előadott műsora adta. A Föld Napján, az érsekerti programokon iskolánkból a 12.E, 11.D, 10.C, 8.C osztály vett részt *Bárdosné Greskovits Zsuzsanna* tanárnő szervezésében.



Egy lépés a Földért

A Föld napja alkalmából iskolánk túrát szervez a **Vörös-kő-forráshoz**.
Célunk, hogy a túrázó diákok jól érezzék magukat és együtt jól tartsák a környezetet, ottól a szeméttől amit „saját magunk” termelünk természetjárás közben.
A túrán résztvevők vállalják, hogy 60, illetve 120 literes szemétszákot hoznak magukkal. Minden 60 literes szemétszák összegyűjtése 1 munkakóra jóváírásból eredményezi az 50 óras községi díjatban.
Gyere el **TE** is, és szőj a barátoknak, hogy fogjunk össze **EGYÜTT** egy ilyen nemes cselekedetben!
A túra időpontja: április 20. szombat reggeltől délutánig (Víz+ harapni való kéreftik)
Jelentkezési határidő 2013. április 15.
Jelentkezéseket személyesen Bozóné Tóth Gabriella, vagy Bagi Emese tanárnőknél, illetve a **FACEBOOK**-on kérjük.
(menetnapja lehet szombati a ki- és beutazásnál!)

A Föld napja alkalmából április 20-án, szombaton egy gárdonyis diákból álló csapat kereste fel a Vörös-kő forrást, miközben a turistautat és tanösvényt megtisztították a környezetidegen anyagoktól. A Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium négy tanára: *Bagi Emese (ötletgazda) Bozóné Tóth Gabriella, Inczéné Lazarevics Katalin és Papp Valéria*, valamint 15 diák vett részt az eseményben. A csapat a reggeli órákban érkezett kisvonattal a Stimecz-házhoz, onnan pedig a forrásig szemétszedéssel egybekötött gyalog-



lásra indultak. A visszautat a csoport egyik fele gyalog tette meg a forrástól Felsőtárkányig, a másik részük kisvonattal zakatolt vissza, és gondoskodott a válogatva összegyűjtött hulladék megfelelő kezeléséről.

Néhány tanuló erőfeszítése nem ismert határokat, pél-



dául, amikor a Bükk rengetegében egy nagyobb gumibaroncs került elő, melyet visszaúton vállvetve vontak végig az Egererdő Zrt. által kijelölt lerakódóhelyre. A diákok menetközben környezetvédelmi témájú totót is kitöltöttek, melyet *Inczéné* tanárnő készített számukra.



Az esemény jó összekovácsoló erő is volt, a diákok - szemmel láthatóan - készek a folytatásra. Hétfőn a Föld napján folytatódott a környezetvédelmi program az iskolában: kis- és nagygimnazisták munkáiból láthattunk gyűjteményt a gimnázium főfolyosóján. Ennek témája: környezettudatosság otthon és a diákok szűkebb életterében, valamint egy logóterv készülhetett: „öko-barátOK” címmel, azok számára, akik tudatosan figyelnek az iskola környezet tudatosabb óvására.



25. Ballagás a Kollégiumban.

A kollégium kápolnájában Hugyecz János atya áldásával kezdődött a ballagás.

A díszteremben a ballagók tiszteletére az alsóbb éves diákok az énekkarral együtt ünnepi műsort adtak, amelyen Tóth Réka (10.A) és Szajkó Gyula (10.A) zongorázott, Szauder Marcell (10.A) klarinéton játszott, Márton Veronika (8.C) hegedült, Bisztriczki Zoltán tanár úr gitározott, Jóna Sára (8.C) énekelt, Kovács Boglárka (8.C) prózát, Lakatos Klaudia (11.E), Nagy Zsófia (11.K) verset mondott. A műsor szövvivője Szabó Klaudia (9.K) volt.

Az elballagó kollégisták nevében Szolcsák Virág (13.A) búcsúzott. Gondolataiból idézünk: „*Most mindannyian a saját utunkra lépünk. Eddig határtalan önbizalommal gondoltuk, hogy már mi is felnőttek vagyunk. Mégis rá kell jönnünk, milyen szilárd keretet adott napjainknak az iskola és a kollégium. Sokszor panaszkodtunk, és éreztük: elégünk van, nagyobb szabadságot akarunk - egy igazi, önálló életet. Ebben az életben azonban ugyanúgy jelen lesznek a korlátok, a szabályok. A különbség, hogy ezúttal saját belátásunk szerint kell ítélnünk. Ha elcsúszunk a napirendünkkel, ha túlvállaljuk magunkat, ha nem lesz időnk enni, aludni, tanulni, ha nem ízlik az étel, vagy elfogy a meleg víz - azért mind mi felelünk majd. Nem lesz, aki megoldja helyettünk a problémákat. Nem lesz, aki ránk szól, hogy itt az ideje a nagytakarításnak, vagy emlékeztet a határidőkre. Nem lesz, aki ha felajánlja a bizalmát és a megértését - biztosak lehetünk -, hogy ezt őszintén teszi.*

Ezért szeretnék köszönetet mondani a reggeli csengő fülsértő ébresztéséért - bár igazából már megtanultam átaludni, az első éveken még igazán jó szolgálatot tett. A kötelező studiumok alatti csendre intésekért és pizszegésért, ami nélkül a kollégium egy duruzsoló méhkasszá változott

volna. Szeretném megköszönni a szobánk napi osztályzását, és a takarodót is. Szeretném megköszönni a bizalmat, a végtelen türelmet, a szidást és a fegyelmezést. Szeretnék köszönetet mondani mindenért.

Sokat gondolkodtam, kinek a szavait idézve búcsúzatok el méltón... És bár számos mozzanat eszembe jutott Taitosz mondatát olvasva, mi szerint "A világ fennállása óta az ember legnagyobb tanítója a szenvedés." - mégis be kellett vallanom magamnak, mennyire fog hiányozni minden, ami most, egy igazán rövid ideig még körülvesz. És azt is, hogy soha, semmiért nem cserélném el az elmúlt 5 év egyetlen percét sem. ..."

Varga B. János igazgató úr az április 22-i Érsek-kerti faültetést idézve párhuzamot vont a kiültetett fa és az elballagó diákok között. A faiskolában nevelt fácskákat éveken keresztül, öntözgették, nevelték - ha kellett -, metsztették, s eljött a pillanat, amikor karó nélkül kiültették a megfelelő helyre. A diákokkal is ugyanez történik, s most az osztályfőnökök és nevelőtanárok abban reménykednek, hogy diákjaik is ugyanúgy meg fogják állni a helyüket az életben, mint a most kiültetett fa. S közben soha nem felejtik el azt, hogy egyszer itt voltak, itt váltak felnőtté. Búcsúzásul Gárdonyit kedvenc fájáról a jegenyefáról írt gondolatait osztotta a ballagókkal: „*Milyen különös fa is a jegenye! olyan, mint a hallgató ember. Soha nem susog. Ha susog is; csak úgy magának, mintha magának beszélne. És soha nem hajlik. És soha nem néz alá, csak mindig föl az égre. ... Milyen boldogság volt az eget látni!*”

S végül bejelentette, hogy e tanévben a kollégium nevelőtestületének javaslatára Gárdonyi-díjban részesül Szabó Klaudia 13.E osztályos tanuló.

A programot kellemes vacsora zárta.



„Dédapám ...”

Részlet Keller Péter úr előadásából

Kosztolányi Dezső mondott nekrológot Dédapám temetésén, és egy örök életben hívő, az itéletől nem tartó embert búcsúzott: „Az, aki nemsokára beroskad ebbe a gödörbe, sohasem félt tőle. Ő éneken vallotta, hogy „egy ajtó bezárul itt a földön, és egy ajtó kinyílik ott az égben”, s tudta, hogy mindegy, akár az egri párnán „alszik, akár a sötét Halálnak a vállán, az álom nem lehet rossz.”

Kosztolányi érzi, hogy egy a világgal különös kapcsolatban álló, különös módon alkotó ember kerül sirba: „Mi azonban, kik itt állunk, tanácstalanok vagyunk. Csak veszteségünk nagyságát érezzük. Egy ember elmúlása mindig szomorú. De milyen végzetes, milyen tragikus az alkotó megsemmisülése, kit a természet ismeretlen, sohasem ismétlődő törvények alapján, vér, sejtek titkos találkozása alapján teremt, s olyan egész, mint egy világ. Ő, egy világ dől itt romba.”

Kosztolányi képes arra, hogy megfogalmazza, mi dédapám művészetének a lényege: „Vannak viharos lángelmék, melyek magunkra döbbsentenek, vannak hideg lángelmék, melyek a gyémánt ragyogásával tündökölnék élesen és keményen, s vannak prófétáló, útmutató, előre hajtó lángelmék is. Gárdonyi Géza más volt, és sokkal több volt min nekünk. Ő a bájos lángelme volt.”

Szép, de nehéz mondat ez. Leragad az ember a lángelménél. De nem az a lényeg. Annak máshol lesz szerepe. Itt a báj kell először megérteni. Mit is jelent a báj? Mit mond róla Kosztolányi: „A bájban van viharos erő, ami arra irányul, hogy magamra döbbsenek. A bájnak van gyémántragyogású éles és kemény logikája. A bájnak van prófétáló hatása. De a báj más és több.”

Miben más? Miben több? Abban más, hogy kimondva, ki nem mondva, van benne szeretet; és azzal több, hogy kimondva, ki nem mondva a báj a szeretet megnyilvánulásának egyik fajtája. És miért volt lángelme? Mert ezt a Jézus követését felvállalta, ma már azt mondanánk: fel merte vállalni.

Kosztolányi látta és értékelte Dédapám magyarságát, a nemzetért felvállalt szolgálatát, írói, költői tevékeny-

ségét. Így fejezi be a gyászbeszédet: „Úgy égett, mint egy családi lámpa. A magyarság, ez a nagy és boldogtalan és szétszóródott család az ő fényében ült együtt, s most úgy rémlik, hogy a lámpa egy pillanatra elborul, s mi egy pillanatra sötétben maradunk. De csak káprázat az egész. Aki eltűnt, mindent itt hagyott, és az olthatatlan olaj ég tovább. Lámpa, világíts nekünk! Jókai és Mikszáth társaságában Hatalmas Harmadik, ne hagyd el testvéreidet! Írók fejedelme, Láthatatlan Ember, kit alig láttunk életedben, s eztán testi mivoltodban soha többé nem láthatunk, lélek, légy most láthatóvá mindnyájunknak és maradj mivelünk!”

Kosztolányi biztosan olvasta A lámpást! Biztos tudta, hogy abban Dédapám magára mondta: „A lámpás én vagyok. Világítok a sötétségben. Utat mutatok! Nálam nélkül vak a látó is.”

Kosztolányi megérezte: Dédapám élete apostolkodás. Kosztolányi már látja a sir mellett, hogy az olaj olthatatlan. Tudja, azért ég tovább, mert Jézus mondta magára: „Én vagyok a világ világossága” és Jézus mondta apostolainak is: „Ti vagytok a világ világossága” (Mt 5,14). Kosztolányi tudta: a fény egy belső nagy élményről tanúskodik, mely élményt színlelni nem lehet!

Hogy mennyire nem lehet, befejezőként had idézzem Dédapám naplóját, mely – remélem - összefoglalja mindazt, amiről mostanáig beszéltem: „1913. július 8. A pozsonyi temetőben egy fiatalembert találtak. Pisztolys hevert mellette. A mellén seb. Mellette egy könyvem, s rajta ceruzával ez a jegyzet: Ez a könyv csaknem visszatartott az öngyilkosságtól.”

Tudják, hogy folytatódik a bejegyzés: „...mindjárt arra gondoltam: hogyha ez a könyv csaknem visszatartotta a maga meggyilkolásától azt az embert, írhatnék talán olyan könyvet, amely bizonyosan megtartja sokakban az életet.”



Néhány gondolat Gombos Péter

„Kés a Zajban vs Katniss az arénában Olvas(sa)nak még a kamaszok?”

című előadásából

Az olvasás nem azonos a szépirodalom olvasásával, és ha így nézzük, akkor a mai fiatalok többet olvasnak, mint a szüleik, vagy a korábbi korok „olvasói”. Ha a karaktereket számoljuk, akkor a mai tizen-, huszonéves sokkal többet olvas, mint a megelőző generációk. Ugyanakkor – „természetesen” – a szépirodalmat sokkal kevesebbet olvassák. Ma már többen vannak az „elitolvasók”, akik legalább 12 könyvet olvasnak, de többen vannak azok is, akik évente egyetlen könyvet sem olvasnak el. 2005-ben készült egy felmérés, amely szerint a magyar lakosság több mint 60 %-a évente 1 könyvet sem olvas el a saját bevallása szerint. Az utolsó hasonló mérés a '60-as évek végén készült, akkor éppen fordított volt az arány: akkor 32 % volt a nem olvasók aránya. Egy tavaly készült felmérés alapján a középiskolások szerint az irodalom „valami régi” (43 %), és „valami nehezen érthető” (42%). Talán épp ezért nem szeretik a diákok az irodalmat.

Másrészt az okok között ott van a szülői háttér: azok a fiatalok, akik nem szoktak, nem szeretnek olvasni, otthon sem látták azt, hogy a szüleik olvastak volna vagy olvasnának. Ugyanakkor elismerik azt, hogy nagyon fontos az olvasás, enélkül nem lehet seholy érvényesülni.

A mai fiatalok már valószínűleg akkor be tudták kapcsolni a számítógépet, és akkor be tudtak lépni egy programba, amikor még nem tudtak olvasni. A számítógép teljesen a mindennapunk része lett, a digitális kultúra elképesztő mértékben életünk részévé vált. Ám hogy a mai kiskamaszok szövegértése gyengül, ebben nagy szerepe van a digitális eszközök használatának is.

Miközben érzékeljük a változást,

Előadások

nem teszünk semmit: ugyanaz a tananyag, mint 10 vagy 20 éve, felső tagozaton a tanárok többsége 7 könyvből választja a kötelező olvasmányt, és ezek közül a legfiatalabb mű is több mint 80 éves.

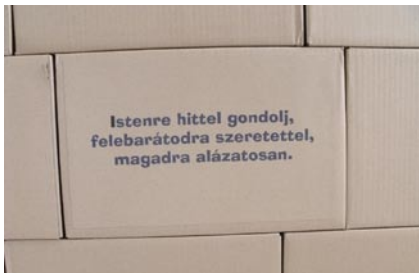
Azt is figyelembe kell venni, hogy más érdekli a fiúkat, és más a lányokat. Egyik ismerősöm – magyartanár – mesélte, hogy amikor az „Egri csillagok”-at tanította, akkor az utolsó 200 oldalnál, ahol a valódi csaták elkezdődtek, a fiúk végre elkezdték élvezni a művet, a lányok pedig azt érezték, most már mit olvassanak benne. A lányok többsége olvassa az „Alkonyat”-ot, mert ötoldalanként a szobor-szépségű fiúról írnak, ám ez a fiúkat nem hozza lázba. Tehát a tanároknak is figyelembe kellene venni, hogy mást és másként olvasnak a fiúk és a lányok.

Azt hiszem, ma az lenne célra vezető, ha elolvasnák és megbeszelnék az „Alkonyat”-ot, aztán a „Szent Johanna Gimi”-t és Szabó Magda „Abigél”-jét. Ajánlom figyelmetekbe az internetnek azokat az oldalait, ahol könyvekkel lehet foglalkozni: a „moly.hu” és a „rukola.hu” oldalakat.

Ma a középiskolások közel 80%-a olvas olyan könyvet, amelyben a fantasztikumnak fontos szerepe van.

Végül könyveket ajánlott az előadó. Főleg a disztópia vagy ellenutópia műfajára hívta fel a hallgatók figyelmét.





Könyvtárismereti vetélkedő

A 2012-2013-as tanévben a Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium Szakközépiskola és Kollégium egy igazi XXI. századi elegáns, minden igényt kielégítő könyvtárral gazdagodott, hála az iskolánk fenntartójának, a Ciszterci Rend Zirci Apátságának, az iskola alapítványának. Ezúton is szeretnénk köszönetet mondani minden egyes szülőnek, illetve támogatónak, akik hozzájárultak ahhoz, hogy iskolánk ilyen színvonalas könyvtárral gazdagodjon.

Ennek tiszteletére itt rendeztük meg az ideai iskolai könyvtárhasználati versenyt, melynek résztvevői az 5-8. évfolyamokból kerültek ki. A rendezvény szervezőjét, Magyar Máriát kérdeztem a vetélkedőről.

Az időpontja: 2013.04.08.

- Hány fordulóból és milyen témakörökből áll a verseny?

A verseny egyfordulós volt, de ha szigorúan veszem, akkor kettő, mivel egyes évfolyamokon a jelentős túljelentkezés miatt előválogatókat tartottak a magyar szakos kollégák.

- Milyen témakörökből álltak a versenyfeladatok?

A verseny témakörei a népmese, a monda, a Biblia és a mitológia voltak. Minden évfolyam versenyzői e témák köré csoportosított kérdésekkel, feladatokkal birkóztak meg.

- Az elméleti és gyakorlati részről hallhatunk pár szót?

A diákoknak a keresési technikákat kellett begyakorolniuk, mivel a könyvtárban szinte minden kérdésre kaphatunk választ, csak tudni kell, hogyan és hol találjuk azt meg. A legfontosabb, hogy tudják a diákok használni a katalógust, hiszen ez a könyvtár lelke. Nálunk elektronikusan érhető el a Szirén online katalógusa, melyben most már akár otthonról is kutathatnak-kereshetnek a tanulók a honlapunkon található ikon segítségével. A feladatok egy részét is a Szirén segítségével tudták megoldani

a csapatok.

- Milyen előmunkálatok voltak szükségesek a versenyre való felkészülésben?

Az ötödikesek előre elolvasták „Az aranyszólvó pinytöke” című mesét, mivel a feladatok nagy része erre épült. A többi évfolyam csapattagjai ellátogattak a könyvtárba, körülnéztek alaposan, ismerkedtek az új könyvtári renddel. Tanácsoltam a csapatoknak, hogy a Szirén online katalógust is nézzék meg, gyakorolják a keresést.

- Mely tanárok voltak a felkészítők?

Minden magyar szakos pedagógus, aki a kisgimnázium évfolyamain tanít, közreműködött a felkészülésben.

- Kiket üdvözölhetünk a zsűri tagjai között?

Tóthné Török Anna, Barnáné Fekete Mónika tanárnők és jómagam alkottuk a zsűrit. Hálásan köszönöm segítségüket a verseny megszervezésében és lebonyolításában.

- Hogyan zajlott a nap programja?

A verseny 13.00 órakor kezdődött. Igazgató úr megnyitó-köszöntő beszéde után a csapatok megkapták a szükséges instrukciókat, és elkezdődhetett a munka. Nagyon ügyesek és lelkesek voltak. A tapasztalat azt mutatta, hogy a hatodikosok birkóztak meg a leg hamarabb a feladatmegoldással, és a nyolcadikosoké bizonyult a legnehezebbnek, ám ügyesen vették az akadályokat. Úgy láttam, hogy aki eddig is gyakori látogatója volt a könyvtárnak, otthonosabban mozgott a polcok között, így jobban tudott a kapott idővel gazdálkodni.

A feladatok - sokszínűségük okán - elkalauzolták a diákokat különböző tudományterületekre is. Ismerkedhettek a szépirodalmon kívül a festészettel, a zenével, a történelem egy-egy jelentős alakjával. Mindeközben az internet értelmes felhasználása is célunk volt, tehát a feladatok között pl. volt olyan is, amelyet a Magyar Elektronikus Könyvtár honlapjáról elindulva oldhattak meg.

- Kik a díjazottak?

Természetesen minden versenyző nyertesnek számít nálam, mert bízom abban, hogy a könyvtárban eltöltött idő mindig hasznos, és csak „gazdagabban” távozik, aki időt szán egy kis olvasásra, böngészésre. Tudjuk azonban: a verseny azért van, hogy az emberek megmutathassák, ki miben tud többet a másiktól.

Minden évfolyamon egy győztes csapatot hirdettünk.

- Lesz folytatása a versenynek?

Bízom benne, hogy a diákok lelkesedése nem hagy alább később sem, tehát mindenképpen folytatnunk kell. Nagyon fontos, hogy a gyerekek még általános és középiskolában megtanulják a könyvtár használatát, hogy a későbbi tanulmányaikat is megkönnyítse a biztos tájékozódás. Sokszor hallják az iskolás évek alatt, hogy „amit megtanulsz, azt nem vehetik el tőled!” Hígygyétek el, így van!

Zsíros Krisztina 9.A



Népművészeti vetélkedő

2013.IV. 9-én került sor Eger városában a középiskolai kollégiumok közötti népművészeti vetélkedőre. A szervezőt, Salamné Szilágyi Júliát kértem fel egy rövid beszélgetésre, melyben megtudhatjuk, hogy milyen rendezvény is ez.

- Hol volt a verseny helyszíne?

A népművészeti vetélkedőre a Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium, Szakközépiskola és Kollégium Ágoston Julián Dísztermében került sor, melyre a versenykiírásban megadott e-mailcímen és telefonszámon lehetett jelentkezni.

- Milyen indíttatásra, kinek az ötlete alapján alakult ki ez a verseny?

Hat évvel ezelőtt kolléganőm, Boros Béláné tartotta meg az első népművészeti vetélkedőt kollégiumunkban. Akkor Matyóföld népi kultúrájával ismerkedhettek meg a versenyzők. Az indíttatás az volt, hogy a diákok ismerjék meg hazánk különböző tájegységeinek hagyományait, népművészetét.

- Mi a célja ennek a vetélkedőnek?

Közelebb hozni a fiatalokhoz a népi hagyományokat, és hogy a versenyekre való felkészüléssel, valamint a versenyeken való részvétellel lehetőséget adjunk arra, hogy jobban meg tudják élni a hagyományainkat.

Itt szeretnék idézni a március 15-én Kossuth-díjban részesült Csík Zene-

kar egyik tagjától: „A hagyományt nem ápolni kell, hisz nem beteg az, és nem is örízni, hisz nem rab az, hanem megélni kell azt.” Ez az idézet volt az április 9-i népművészeti vetélkedők mottója is.

- *Mely területtel foglalkoztak ebben az évben? Mondana róla pár szót?*

Sárköz népművészete, kultúrája volt az idei témánk, mivel hazánk egyik legkisebb, ugyanakkor legszínesebb népművészettel rendelkező népcsoportjaként tartjuk számon a sárközieket. E sárközi műveltség a Dunántúl és az Alföld népeinek kultúrája között átmenetet képez. A magyar népviseletek közül ez a legrégebbi formájú, legdíszesebb és a legdrágább anyagokból készült. A női ruhákhoz szükséges selymet és kasmírt például Lyonból hozatták. Egy rendkívül büszke népcsoport.

- *Milyen szempontok alapján választják a témát?*

Valamennyi tájegység népi kultúráját szeretnénk megismertetni a diákokkal. Egyenlőre az motiválja a témaválasztást, hogy mely területekhez vannak megfelelő irodalmak, és azok mennyire hozzáférhetőek.

- *Az egyes kategóriák mely korcsoportokat célozzák meg?*

Gyakorlatilag itt nincsenek kategóriák. A versenyt minden évben középiskolások (15–17 év) részére hirdetjük meg.

- *A zsűri tagjaiban kiket tisztelhetünk? Kérem, pár szóval mutassa be őket!*

A háromtagú zsűriből ketten rendszeres vendégei a népművészeti vetélkedőinknek.

Dr. Csiffáryné Dr. Schwalm Edit néprajz – muzeológus, *Somfai Tiborné* a Dobó Katica Népdalkör vezetője. A zsűri elnöke személyében *Dr. Zábrátzky Éva* néprajz – muzeológust, a Dobó István Vármúzeum munkatársát köszönhetjük. Ő először volt az intézményünk által szervezett versenyen.

- *Szólna pár szót a díjazottakról és azok jutalmairól?*

Első helyezést ért el a Neumann János Középiskolai Kollégium, második helyezést ért el a Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium, Szakközépiskola és Kollégium csapata, és harmadik helyezést értek a Szent Lőrinc kollégiumának diákjai.

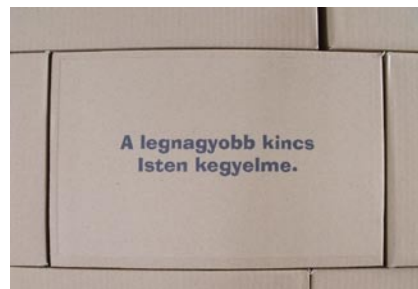
Az első két helyezett csapat tagjai könyvutalványokat vehettek át különböző értékben, a harmadik helyezett pedig oroszkrém tortát nyert. A díjak

mellet a három csapat oklevelet is kapott. A többi helyezett csapat egy-egy emléklapot vihetett haza.

- *Lesz-e folytatása ennek a vetélkedőknek megyei vagy országos viszonylatban is?*

Egyenlőre csak városi szinten gondolkodunk.

Köszönöm szépen a beszélgetést, további sikereket kívánok!



Zsíros Krisztina 9.A

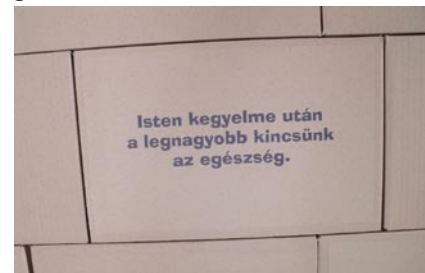
A helyezettek

Ballagó Júlia, 12.K osztályos tanuló a magyar nyelvi OKTV döntőjén 1. helyezést ért el.

„A magyar nyelvi Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen (OKTV) a novemberben megírt első forduló után az országos 8. helyezést megszerelve jutottam be a legjobb hatvan versenyző közé, így a második fordulóban a feladatom egy 30 oldal terjedelmű pályamunka elkészítése volt. Pályaművem témájaként a bírálóbizottság által megadott három választási lehetőség közül a *Nép és nyelv - A puszták népének nyelvhasználata* Illyés Gyula műve alapján címmel készítettem el a dolgozatot, melynek alcímét viszont én határoztam meg: *A nyelvhasználati jegyek és a társadalmi beágyazottság kölcsönhatása. A mellékeltekkel együtt 37 oldalas pályamunkát magyartanárom, Lapinskasné Máté Erika gondos útmutatásával írtam meg, melyhez a nyelvészeti vizsgáldás forrásaként természetesen Illyés Gyula Puszták népe című szociográfiáját kellett használnom. A pályamunka elkészítéséhez azonban komoly szakirodalomra is szükségem volt, hiszen a vizsgáldásban helyet kapó nyelvi területek nem tartoznak a gimnáziumi tananyagba. Tehát elmélyültem a modern nyelvészet legfontosabb kutatási területeiben: a pragmatikában, az ennek részét képező beszédaktus-elméletben, illetve a szociolingvisztikában. Ennek megfele-*

lően a dolgozatban a vizsgáldás kiindulópontjainak meghatározása után a pusztai társadalmát és műveltségét mutattam be a szókészlet, a helyi folklór és a kulturális tevékenység tükrében, ezután a nyelvjárási sajátosságokat taglaltam, majd hosszasan kitértem a nyelvi udvariasság és ennek ellentétéként a nyelvi durvaság megnyilvánulási formáira, a nonverbális kommunikáció kifejezőeszközeire, végül pedig a pusztai cselédség hátrányos nyelvi helyzetére. Az így elkészült pályamunkámat a zsűri 100-ból 97 pontra értékelte, így az első két forduló összesített eredményével a 4. helyen hívtak be a döntőbe, ahová az ország legjobb 30 versenyzője került be. A harmadik, döntő fordulóra április 5-én, Budapesten került sor, ahol végső feladatom a pályamunkám megvédése volt a nyolctagú bírálóbizottság előtt. A bírálóbizottság elnöke dr. Galassy Magdolna nyelvész, tagjai pedig az ELTE tanárai és középiskolai tanárok voltak. A szóbeli fordulóban is kiemelkedően magas pontszámmal jutalmazott a zsűri: a maximális 100-ból 95 pontot sikerült szerezniem. Így végül a három fordulón nyújtott teljesítményemmel 1. helyezést értem el, megnyertem a magyar nyelvi OKTV-t.”

A tehetség, a szorgalom, a kitartó munka szép sikert eredményezett, ami nemcsak Ballagó Júlia további pályáján meghatározó állomás, hanem iskolájának és városának is nagy büszkesége.



Hegedűs János 13. E osztályos tanuló az OKTV döntőben 5. helyet ért el.

Névjegye:

- név: Hegedűs János
- születési idő, csillagjegye: 1993. 12. 08. (nyilas)
- lakhely: Markaz
- nyelvismeret: német felsőfokú nyelvvizsga
- osztály: 13.E
- hobbi: kertészkedés, állattartás, foci

- kedvenc állat: kecske, nyúl
Hogyan készültél fel az OKTV-re?

A tavalyi versenyre is sokat készültem, amit akkor megtanultam, azt idén csak át kellett ismételnem. Így idén kevesebb új dolgot kellett megtanulnom, viszont az eddigi ismereteket jobban elmélyíthettem. Az elméleti anyag bővítése mellett sok időt töltöttem számítási feladatok megoldásával. A már ismert típusok gyakorlása mellett új feladattípusokkal is megismerkedtem. Az idei évben tudatosabban készültem, mint tavaly. Már szeptemberben elkezdtem a felkészülést, és a fordulók után sem vártam meg a behívót a következő fordulóra, hanem folytattam a tanulást. Összegezve a tanév kezdetétől április elejéig folyamatosan készültem a versenyre.

Mi jelentette a legnagyobb nehézséget?

Az első két elméleti fordulóval nem volt különösebb gond. Az elméleti feladatok, mint nevük is mutatja, elméletben megoldhatók, tehát otthon is gond nélkül készülhettem rájuk. A harmadik, gyakorlati fordulónak is van elméleti háttere, de itt már a gyakorlatban is el kell végezni azt, amiről az első két fordulóban csak papíron van szó. Ehhez már közügyesség is szükséges. Bizonyos dolgokat be kellett gyakorolnom, amelyek nem annyira bonyolultak, de rá kell állnia az ember kezének, hogy jól menjen (pipettázás, titrálás stb.) De szerencsére az iskolai szertárban sikerült felkészülni erre a fordulóra is.

Miből állt a verseny (fordulók, feladatok)?

A verseny három fordulóból áll. Az első és a második forduló elméleti, a harmadik forduló gyakorlati. Az elméleti fordulók tesztfeladatokat és számítási feladatokat tartalmaznak, és 5 óra áll rendelkezésre a megoldásához. A harmadik forduló laboratóriumi feladatokból áll: kísérletelemzés, egyszerű preparatív feladatok, valamint minőségi és mennyiségi analízis a szervetlen és a szerves kémia tárgykörében. Az első fordulóból körülbelül 100 ember jut tovább, a második forduló után 30 embert hívnak a döntőbe. A végeredményt pedig a második és a harmadik, döntő forduló pontszáma együttesen határozza meg.

Mikor, hol volt az országos döntő?

2013. április 6-án Budapesten, az Eötvös Lóránd Tudományegyetem Ké-

mia épületében.

Milyen volt a döntő hangulata, mire emlékszel vissza legszívesebben?

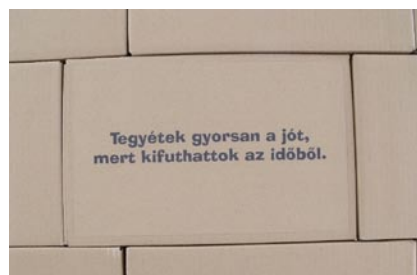
A verseny előtt kissé feszült voltam, de az első feladat megkezdése után már jól éreztem magam. A labor tetszett legjobban, hiszen egy egyetemi labor jobban felszerelt, mint azok, amiben eddig jártam. Az első feladatot kissé elrontottam, de a második feladat már jól sikerült. Mivel a második feladat több pontot ért, úgy éreztem, hogy jól sikerült a döntő. Ez az eredményben is megmutatkozott, a második forduló utáni hatodik helyemen egy helyet javítottam. Összességében (az eredménynek is köszönhetően) szívesen emlékszem vissza az egész döntőre.

Mit jelent az eredmény a továbbtanulásod szempontjából?

Az első tíz helyezett plusz 100 pontot kap a felvételi pontszámítás során (tehát a maximálisan kapható többletpontot, bár ez a verseny előtt is meg volt már nekem).

A közelgő érettségidhez is gratulálok, és további hasonló sikereket kívánok a Gárdonyi minden tanára és tanulója nevében.

Lakatos Claudia 11.E



Kszel Zsófia 13. E osztályos tanuló az SZÉTV verseny országos döntőjében a 10. helyet szerezte meg.

Névjegy:

- név: Kszel Zsófia
- születési idő, csillagjegy: 1993.07.08 (Rák)
- lakhely: Eger
- nyelvismeret: angol, olasz
- osztály: 13.e
- hobbi: futás
- kedvenc állat: kutya

Hogyan készültél fel az SZÉTV-re?

Naponta több órát foglalkoztam az oktatási alapismeretekkel, mellette olvastam számos pszichológiai könyvet, melynek segítségével elsajá-

títhattam az ismereteket. Így nemcsak az országos megmérettetésre, hanem egyúttal a középszintű érettségire is készültem.

Mi jelentette a legnagyobb nehézséget?

A legnagyobb nehézséget a tantárgyi sokszínűség elsajátítása jelentett számomra, ugyanis az oktatási alapismeretek magában foglal több tantárgyat, többek között pszichológiát, pedagógiát és önismeretet.

Miből állt a verseny (fordulók, feladatok)?

Az első fordulót a Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnáziumban írtam, tehát a saját iskolámban. Tulajdonképpen az írásbeli dolgozat két részből állt. Az első részben tesztfeladatokat kellett megoldanom melyre 60 perc állt rendelkezésemre. A következő részben pedig 6 esszé témát kellett kifejtenem. A második forduló kétnapos volt. Először az első fordulóra, itt szóbeli megmérettetésre is sor került, amelyben egy konfliktust kellett elemezni pedagógiai és pszichológiai szempontból.

Mikor hol volt az országos döntő?

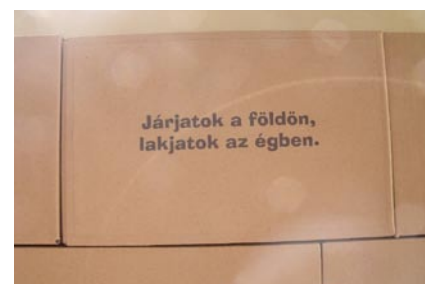
Az országos döntő 2013 április 12-13-án volt.

Mit jelent az eredmény a továbbtanulásod szempontjából?

A továbbtanulásom szempontjában is ez a tárgy áll, hiszen pszichológus szeretnék lenni.

A közelgő érettségidhez gratulálok, és további hasonló sikereket kívánok a Gárdonyi minden tanára és tanulója nevében.

Koza Fanni 9.A



Kedves Diákok!

A hit éve alkalmából egy háromfordulós vetélkedőt hirdetünk. A harmadik fordulónak a témája az egyházi év rendje. Mindhárom fordulóban egy-egy totót kell kitöltenetek úgy, hogy kinyomtatjátok ezt az oldalt, és a papíron a helyes válasz betűjelét bekarikázzátok. A megoldásra írtatok rá a neveteket és az osztályotokat is, aztán a hit-tantanárnak vagy az osztályfőnöknek adjátok át a lapot, de az újság szerkesztőit is megkereshetitek. A mostani totó kitöltéséhez is sok sikert kívánunk.

Beadásának határideje: 2013. május 25.

Liturgikus ismeretek-totó

1. Milyen színű a nagyböjt Laetare vasárnapja?

1. lila 2. rózsaszín x. fekete

2. Mikor kezdődik el az egyházi év?

1. Január 1. 2. Krisztus Király vasárnapja
x. Advent 1. vasárnapja

3. Mikor ment fel Jézus a mennybe?

1. feltámadás utáni 40. napon 2. feltámadás utáni
50. napon x. Pünkösdkor

4. Mikor kezdődik advent?

1. Szent András apostol ünnepén
2. Szent András apostol ünnepéhez közelebb eső vasárnap
x. Krisztus Király vasárnapján

5. Mikor van Jézus Szentséges Szívének ünnepnapja?

1. Szentháromság vasárnapját követő csütörtök
2. Pünkösd utáni első vasárnap
x. Úrnapját követő péntek

6. Melyik időszaknak nincs nyolcada (oktávája)?

1. Karácsony 2. Húsvét x. Pünkösd

7. Mikor van a szentmisén kereplő?

1. Nagycsütörtök 2. Virágvasárnap x. Vízkereszt

8. Mikor mondjuk: „A harangok Rómába mentek”?

1. Virágvasárnap 2. Nagycsütörtök x. Nagypéntek

9. Mikor nem piros a liturgikus szín?

1. Nagypéntek 2. Virágvasárnap x. Gaudete-vasárnap

10. Melyik szűz Mária színe?

1. kék 2. zöld x. viola

11. Milyen év szerint olvassuk idén a szentmise olvasmányait?

1. A 2. B x. C

12. Melyik ünnepen nincs körmenet?

1. Úrnapja 2. Szenteste 3. Nagyszombat

13. Melyik Mária-ünnep kapcsolódik egy csatához?

1. Szeptember 12. Szűz Mária Szent Nevének napja
2. Augusztus 15. Nagyboldogasszony
x. Július 16. Kármelhegyi Boldogasszony

13+1. Melyik ünnepen hangzik el: Pap: „Krisztus világsága” – Hívek: „Istennek legyen hála!”?

1. Nagycsütörtök 2. Nagypéntek x. Nagyszombat

Név:

Osztály:

Az előző forduló megoldása:

1. Az alábbiak közül melyik nem férfi szerzetesrend?

1. Premonstreiek 2. Szeretet Misszionáriusai
x. Kamalduliak

2. Kinek az anyja volt a Bánk bán által meggyilkolt Gert-rúd?

1. Szent Margit 2. Szent Erzsébet x. Szent László

3. Mikor jött létre az egyházi állam?

1. 1756 2. 1848 x. 1929

4. Ki nevezte magát a Vatikán foglyának?

1. XIII. Leó pápa 2. Nagy Szent Gergely pápa

x. IX. Piusz pápa

5. Ki keresztelte meg Klodvig királyt?

1. Szent Atanáz 2. Szent Adalbert x. Szent Remig

6. Hol jelent meg Szűz Mária Szent Bernadettnek?

1. Lourdes 2. Fatima x. Medjugorje

7. Melyik pápa szorgalmazta a gyerekek korai elsőáldozását?

1. X. Piusz 2. X. Gergely x. X. Leó

8. Melyik pápa küldött koronát a magyaroknak?

1. V. Gergely 2. II. Szilveszter x. XVII. János

9. Hol helyezték végső nyugalomra Rákóczi Ferencet?

1. Rodostó 2. Konstantinápoly x. Kassa

10. Ki volt a Szent Római Birodalom alapítója?

1. Nagy Károly 2. Nagy Szent Leó

x. Nagy Konstantin

11. Ki kért bocsánatot az inkvizíciós bűnökért az Egyház nevében?

1. XVI. Benedek 2. II. János Pál pápa

x. XII. Piusz pápa

12. Melyik rendet alapította Boldog Özséb?

1. Premonstreiek 2. Pálosok x. Karthauziak

13. Hol alakult az első egyetem?

1. Bologna 2. Róma x. Párizs

14. Ferenc pápa kit választott védőszentjének?

1. Xavéri Szent Ferenc 2. Assisi Szent Ferenc

x. Szalézi Szent Ferenc

Szerkesztőség:

Felelős kiadó: Varga B. János igazgató.

Felelős szerkesztő: Kovács Ottóné tanárnő.

Villámpostacím: deleo@citromail.hu

Diákszerkesztő: Lakatos Claudia 11.E osztályos tanuló.