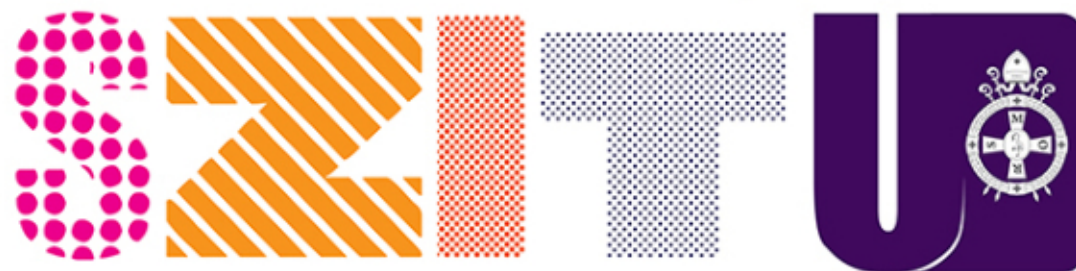
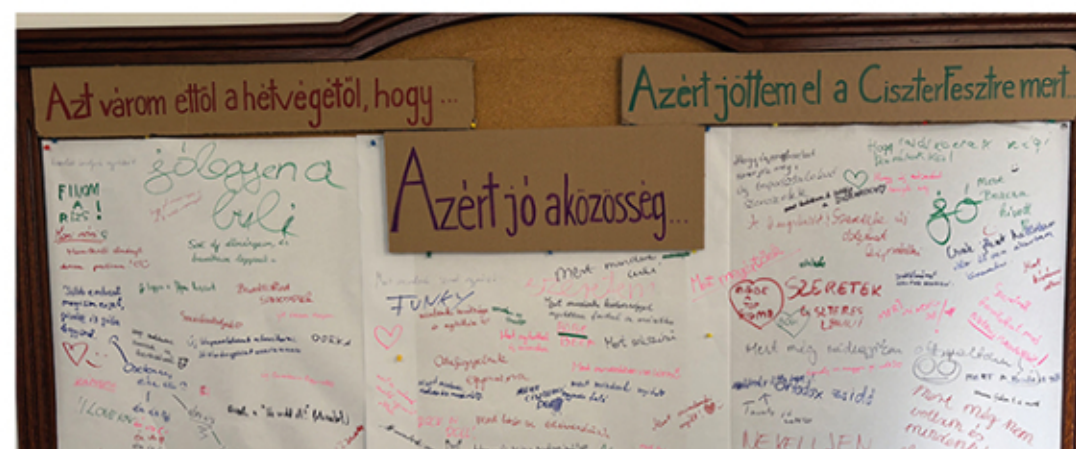




2025/26-os tanév ősz



A Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium és Kollégium lapja



CiszterFeszt 2025 - Budai kalandjaink

Október 11–12-én mi is részt vettünk a CiszterFesztben, amit idén a budai Szent Imre Gimnázium rendezett meg. Már az érkezéskor érezni lehetett, hogy különleges hétvége vár ránk – a sok mosoly, a nyüzsgés és az izgatott beszélgetések igazi fesztiválhangulatot teremtettek. Az ebéddel és egy meghitt temp-

lomi köszöntővel indult a program, majd három csoportban folytattuk: a DÖK-sek, a hittanosok és az énekkarosok mind saját feladatokat kaptak. Volt, aki szervezett, más inkább énekelt vagy közösen gondolkodott egy-egy témán – mindenki megtalálta, hol érzi jól magát.

„Tök jó volt látni, mennyire másban tehetséges mindenki, és mégis mennyire jól működünk együtt!” – mesélte az egyik résztvevő.

Délután a mozgás és a kreativitás volt a főszerep: az udvaron sportversenyek, a tornateremben játékok, a kézműves asztaloknál pedig színes alkotások készültek. Este a vacsora után a budai diákok színházi előadása következett – hatalmas tapsot kaptak! Ezután jött az est legjobb része: a buli!

„Mindenki táncolt, énekelt, nevetett – olyan volt, mint egy nagy család!” – mondta egy másik diák.

Vasárnap hajóra szálltunk, és a Dunán utazva a Margit-szigetre érkeztünk. A zenélő szökőkút és a vidám csapatversenyek még közelebb hoztak bennünket egymáshoz.

A hétvégét közös szentmise és ebéd zárta, ahol kihirdették a versenyek eredményeit is – de a legnagyobb nyereség mégis az volt, hogy új barát-



kat szereztünk, és újra megtapasztaltuk, milyen jó ehhez a közösséghez tartozni.

„Kár, hogy ilyen gyorsan elrepült ez a két nap – jövőre is biztosan megyünk!”

Köszönjük a Szent Imre Gimnáziumnak a vendéglátást, a lelkes szervezést és a sok felejthetetlen élményt!

Úri Viktor 12.c

Carlo Acutis élete és öröksége

Carlo Acutis 1991-ben született Londonban, majd Milánóban nőtt fel. Jómódú családból származott, de már kisgyermekként mélyen vallásos volt, különösen kötődött a Szűzanyához és az Eucharisziához. Életét nagyban meghatározta Assisi Szent Ferenc példája: egyszerűség, szeretet a szegények iránt, és mély kapcsolat Jézussal.

Carlo kiemelkedő informatikai tehetséggel bírt, amit az evangelizáció szolgálatába állított. 11 évesen kezdte el dokumentálni az eucharisztikus csodákat, és létrehozott egy honlapot amelyet ma is több nyelven, világszerte használnak.

Nagyon szerette a természetet, az állatokat, a sportot, de leginkább az Eucharisztia volt számára a „sztráda a mennybe”. Soha nem mulasztotta el a napi szentmisét és a rózsafüzért. Segítette a szegényeket, saját zsebpénzéből is rászorulóknak adott.

2006-ban, mindössze 15 évesen akut leukémia miatt halt meg. Halálát mély hittel fogadta, szenvedéseit az Egyházért és a pápáért ajánlotta fel. Utolsó szavai tükrözték Szent Ferenchez való hasonlóságát: „Te vagy minden, számunkra elegendő gazdagság.”

2020-ban boldoggá avatták Assisiben, és 2025. szeptember 7-én XIV. Leó pápa szentté avatta.

Végzős diákjaink véleménye Carlo Acutisról: „Carlo Acutis számomra azt mutatja meg, hogy a szentség nem valami elérhetetlen dolog, hanem a mindennapokban is megélhető.”

„Ő bizonyíték arra, hogy a hit nem csak az idő-



seké, hanem a mi korosztályunké is – és hogy a technológiát is lehet jóra, Isten dicsőségére használni.”

„Tetszik, hogy Carlo nem akart több lenni annál, aki volt – egyszerű srác, aki hitt Jézusban és segített másokon.”

„Szerintem ő egy modern példakép: szerette az életet, a játékokat, az internetet, de közben mindig Isten volt az első helyen nála.”

„Carlo arra tanít, hogy nem kell tökéletesnek lennünk, csak nyitott szívvel élni, és mindenben meglátni a jót.” „Carlo példát ad arra, hogy a hit nem unalmas, hanem tele van élettel, örömmel és igazi szeretettel.”

„Nekem ő azt üzeni, hogy nem kell híresnek lennem ahhoz, hogy valami jót tegyek – elég, ha hű vagyok Istenhez.”

„Carlo Acutis megmutatta, hogy az interneten is lehet evangelizálni, nem csak tem-plomban vagy hittanon.”

„Amikor róla olvasok, mindig eszembe jut, hogy milyen fontos az Eucharisztia – ő tényleg Jézus barátja volt.”

„Számomra Carlo azt jelenti, hogy a hétköznapi élet is lehet szent, ha szeretettel és tiszta szívvel élünk.”

Czetner Nina 12.e

Interjú Szabó Bálint leköszönő DÖK elnökkel

Hogyan emlékszel vissza az elmúlt évre DÖK elnökként?

Egy éve vagyok DÖK elnök, és már 2023 óta aktív és oszlopos tagja vagyok az iskolai Diákönkormányzatunknak. Mindig is megpróbáltam kivenni a részemet a DÖK munkájából.

Mi volt a legnagyobb kihívás amivel elnökként szembesültél?

Szerintem nagyon nagy kihívás a mostani időszakban a Gárdonyiban és mindenhol máshol is, hogy a gyerekeket hogy szólítsuk meg. Mert nem mindegy, hogy mivel hirdetünk, hol hirdetünk, miket ajánlunk fel nekik az egyes programokon és szerintem ez egy nagy kihívást jelent a mostani dökösöknek, de akár a városban is az ifjúsági program szervezőknek, hogy mik lehetnének azok a programok, amik tényleg megszólítanak az ifjúságot.

Kitudnál emelni egy olyan momentumot a DÖK munkájából amire a legbüszkébb vagy?

A Gólyabál és a Gólyatáborok megszervezése, illetve azok szervezési alkalmi eléggé meghatározóak voltak az én munkám során. Ez a kettő az, amiben nagyon sokat segítettam és sok időmet és energiámat áldoztam rá. Mivel ez a kettő esemény a DÖK legfontosabb programjai.

Mik voltak az elnökséged fő céljai, és mennyire sikerült ezeket megvalósítani?

Az elnökségem fő célja az volt, hogy mindenképp egy összetartó és egy sok taggal rendelkező dökös csapatot hozzak létre itt az intézményben, és szerintem ez sikerült. És ilyen jó csapattal adhatom át a diákönkormányzatot a következő elnöknek. Ez volt számomra az elsődleges cél a programok megvalósításán és népszerűsítésén túl.

Milyen volt a kapcsolatod, a tanárokkal és az iskolavezetéssel?

Először is meg szeretném köszönni a Patronáló tanárunknak, Barta Kornéliának a munkáját. Úgy gondolom, hogy a tanárokkal és az iskola vezetésével is egy jó és szoros, együttműködő kapcsolatot sikerült kiépítenem. A kapcsolatunk egy win-win szituáció.

Volt olyan ötleted amit nem sikerült megvalósítani?

Úgy gondolom összességében, hogy ilyen nem volt. Amit szerettem volna nagy vonalakban, azokat mind sikerült megvalósítanom. Illetve ha volt olyan kisebb dolog, ami nem volt sikeres, az nem volt annyira számottevő. Minden programunk, eseményünk

sikeres volt.

Mi volt a legemlékezetesebb, legviccesebb pillanat a DÖK történetében?

Nekem a legviccesebb és legemlékezetesebb történés az az első dökös alkalom volt, amin részt vettem. Ez a Mikulás nap volt, akkor én voltam a Mikulás és számomra ez nagyon extra volt, mikor bevontak a dökbe engem is. Ez egy meghatározó emlék volt, ez egy nagy löketet adott a továbbiakra.

Milyen tanácsokat adnál a következő DÖK elnöknek?

Mindenképp tartsa meg azt a jó szokást, amit én is követtem, hogy egy összetartó és egy erős csapat maradjon a DÖK csapata és



ne zárja be ezt a közösséget, legyen mindenki számára nyitott, akár ötödikesekről, akár végzősökről, akár a bejövő kilencedikes gólyákról van szó. Valamint azt, hogy az iskola egy olyan hely legyen, ami nem csak a tanulásról szól, hanem a játékról, a mókáról és érdekes programokról is.

Hogyan szeretnéd, hogy emlékezzen rád vissza az iskolában?

Nincsenek nagy elvárásaim, mondjuk egy mellszobor nagyon jól esne. Természetesen viccelek, nincsen nagy elvárásaim, mivel ha tényleg jól csináltam a munkámat akkor pozitívan fognak visszemlékezni rám.

Úri Viktor 12.c

Tanulmányút Brüsszelben

Iskolánk végzős tanulója, Juhász Máté, a tavalyi tanév végén egy pályázatnak köszönhetően lehetőséget kapott arra, hogy ellátogasson az Európai Unió és a NATO központjába, Brüsszelbe. Az utazás négy napig tartott és rengeteg szakmai, kulturális és közösségi élményt nyújtott a résztvevőknek.

„Még tavaly télen jelentkeztem a programra, és őszintén szólva nem gondoltam volna, hogy engem is kiválasztanak. A Jóisten segítségével azonban sikerült bekerülnöm a csapatba, ami hatalmas öröm volt számomra” – mesélte Máté.

A magyar delegáció már az indulást megelőző éjszakát együtt töltötte a repülőtér melletti szállodában, majd kora reggel útnak indultak Brüsszel felé. A megérkezés után a fiatalok szakmai előadásokon vettek részt, többek között az Európai Unió jogalkotási folyamatáról és külpolitikai stratégiájáról hallhattak részletes ismertetőt. Az első este egy közös vacsorán neves tudományos és diplomáciai szakemberekkel beszélgethettek a globális kihívásokról és



Európa jövőjéről.

A második napon a Magyarország Európai Unió Melletti Állandó Képvisletét látogatták meg, ahol betekintést nyertek az EU működésébe és a magyar diplomaták mindennapi munkájába. Délután ellátogattak az Európai Parlamentbe, valamint a Parlamentárium interaktív kiállítását is megtekintették.

A harmadik nap a festői szépségű Brugge városában telt, ahol múzeumokat és katedrálisokat is felkerestek, míg az utolsó napon a híres belga csokoládémúzeum és egy csokoládékészítő workshop zárta az utazást.

„Az út során rengeteget tanultam Belgiumról, Brüsszlről és az Európai Unió működéséről. Olyan tapasztalatokat szereztem, amelyek biztosan hatással lesznek a jövőbeli terveimre is” – foglalta össze Máté élményeit.

Beszámoló az USA-beli vízilabda utazásról – 2025 nyara

2025 nyarán iskolánk több tanulója az Egyesült Államokba utazott, hogy vízilabda csapatokhoz csatlakozva részt vegyen a rangos Junior Olympics vízilabda tornán. Az utazásról Juhász Máté és testvére, Levente készített beszámolót.

Máté élményei

„Még itthon zajlott a tanév, amikor elindultunk San Diego felé. Június 4-én érkeztünk meg a több mint 14 órás utazást követően. Kettőnkön kívül velünk tartott Biros Vince (12.k) is. A repülőtérre vártak minket a fogadó családok, és három nagyon kedves, befogadó családnál tölthetjük a nyarat.

Célunk a San Diego Shores vízilabda csapatának erősítése volt.

A napjaink általában délelőtt pihenéssel és medencézéssel teltek, délután városnézés, strandolás vagy vidámparkozás következett. Estén-





ként 2 órás edzéseken vettünk részt, amelyek általában 9 óráig tartottak. Az edzések után gyakran gyorséttermekben vacsoráztunk a csapattársakkal. A kint tartózkodás alatt több kisebb tornán vettünk részt, amelyek felkészítésül szolgáltak a Junior Olympics-re, többek között Los Angeles külvárosában és San José-ban is. San José-t San Diego-tól kocsival körülbelül 10 óra alatt értük el, s a sivatagon át vezető út külön élmény volt. San José 50 percnyi távolságra található San Franciscótól, így lehetőségem nyílt áthaladni a Golden Gate hídon is.

Külön kiemelném július 4-ét, az Amerikai Függetlenség Napját, amelyet kora reggeltől késő estig ünnepelnek: a fiatalok a strandon töltik a napot, este házibulikba mennek, majd tűzijátékokkal zárul az ünneplés.

A kint tartózkodás utolsó hetében Los Angeles külvárosába utaztunk, ahol részt vettünk az utánpótlás vízilabda legnagyobb eseményén. A rendezvény egyszerre több uszodában zajlott, és a mérkőzéseket egyetemi



edzők figyelték, így lehetőségünk nyílt beszélgetni és megismerni a Harvard, MIT, Stanford, Brown, Princeton és más neves egyetemek edzőit.

Levente élményei

“A kint tartózkodás alatt számos barátot szereztünk, és rengeteg élményben volt részünk.

Vízilabdában sokat fejlődtünk, új ismereteket szereztünk. A Junior Olympics tornán a San Diego Shores U16-os csapatával sikerült döntőbe jutnunk. A döntőt 3 ezer néző előtt vívtuk a La Jolla United csapata ellen. Bár veszítettünk, felemelő érzés volt az USA legrangosabb tornájának döntőjében játszani.”

Máté, Levente és Vince mellett Zölde Zorka (11.c) San Diegóban, illetve Szaniszló Zétény (11.c) Los Angelesben vett részt a nyári vízilabda programban.

(Juhász Máté 12.c, Juhász Levente 9.c)

Több napos tagozatos diáknapiak vagy egy nagy közös?

Iskolánkban hagyománnyá vált, hogy a diáknapiakat tagozatonként tartjuk meg, így az év különböző időszakaiban mindig történik valami izgalmas az iskolában. A suliban ilyenkor feldíszített folyosókkal, zenével és tematikus programokkal telik meg ami sokak szerint egyedi hangulatot teremt az iskolának. Tudomásom szerint a környéken nincs még egy olyan iskola, amely így szervezné meg a diáknapiakat, tehát ez a rendszer valóban különlegessé tesz minket.

A tagozatos rendszer mellett szól az is, hogy szinte egész évben van valamilyen esemény, ami feldobja a hétköznapiakat. Nem csak egy napra van ezer meg egy program, hanem időről időre visszatér ez a bulisabb hangulat, ami a diákélet egyik legjobb része.

Természetesen vannak ellenérvek is. Többen megjegyezték, hogy a tagozatos diáknapiak komoly anyagi terhet jelentenek. Az osztályok sokszor az osztálypénz jelentős részét költik el díszletekre, jelmezre vagy kellékekre, hogy a programjuk a lehető legjobb legyen. Emiatt sokan úgy érzik, hogy ez pénzpazarlás.

A másik oldalon ott van az egynapos, minden osztályt érintő diáknapi ötlete. Ennek hívei szerint egy nagy közös nap összefogná az egész iskolát, és kevesebb időt venne el a tanulástól, ami főként az érettségire készülő diákok számára fontos szempont. Egyetlen napos esemény esetén kevesebb szervezési és anyagi teher hárulna az osztályokra,

ugyanakkor a hangulat talán kevésbé lenne folyamatosan jelen az iskola életében.

Megkérdeztem iskolánk 25 tanulóját, hogy melyik rendszert tartják jobbnak. A nem reprezentatív iskolai közvélemény-kutatás alapján: a megkérdezett diákok 68%-a (17 fő) a tagozatonként, több napra tervezett diáknapokat részesíti előnyben, míg 32% (8 fő) inkább egy nagy, közös diáknapon venne részt.

A diákok többsége értékeli az egész éves programokat és a kreatív előkészületeket még akkor is, ha ez néha egy kicsit többbe kerül.

Simon Imre 12.a

A nagybetűs élet és az iskola – Melyik az igazi próbatétel?

Gyakran hallom a szüleimtől, hogy a „nagybetűs életben” igazi kihívások várnak rám, és hogy addig is élvezzem az iskolás éveimet.

Sokan hajlamosak az iskolát az élet könnyített időszakának tekinteni – egy olyan biztonságos buboréknak, ahol még nem kell komoly döntéseket hozni, és a hibáink nem hagynak maradandó nyomot.

Mégis, ha jobban belegondolunk, az iskola világa sokszor már magában hordozza a felnőtt élet minden terhét: a megfelelés kényszerét, az időhiányt, az elvárásokat és az önmagunk keresésével járó küzdelmet. Minden dolgozat, felelet és konfliktus tulajdonképpen csak egy enyhébb változata annak, ami később a való életben vár ránk.

Talán az iskola nem csupán a nagybetűs élet előszobája, hanem annak egy biztonságosabb, szelídebb tükörképe – ahol még van lehetőségünk hibázni, tanulni, és lassan felkészülni arra, ami odakint vár

Yu YaShan 12.a



Diákversek

Őszi álom

Lombok tánca suttog a csendben
aranyfényű alkony ég,
fáradt nap az erdő szélén
búcsúzik a nyár felé.

Szél szalad a rét ölében
könnyet ejt a tó
fák haján a múlt ragyog még
csendbe hull a régi szó.

S elcsitul a föld, a lélek
álmot sző az est, a fény
ősz ölében ring az élet
csendbe hajló, szép remény.

M.G. 12.a

Fény az udvaron

A templomtorony árnyán túl,
hol reggel cseng a harang,
egy udvar ébred ifjú szívvel,
zeng benne száz diákhang.

A kőfalakban múlt zenél,
tudás, hit, régi álmok,
de új nap írja lapjaira
a most élő világot.

Padok közt álom és nevetés,
krétaporra száll a térben
egy szó, egy tett, egy mosoly él,
s a jövő már ott van a szívben.

P.P. 12.a



A kép mesterséges intelligencia felhasználásával készült.

Iskolai diákélet

Reggel csengő hangja hív,
az udvar népe zsongva vár,
a nap még álmosan derít,
de kezdődik az új tanév.

Könyvek nyílnak, szó ragyog,
a táblán a kréta táncot jár,
figyelni kell, bár nem vagyok
mindig barátja a számnak már.

De délután, ha vége van,
barátok közt a nap lezár,
s az iskola, bár fárasztó
mégis otthonunkra rímél már.

F.B. 12.a

A habok meséje

Kék fátylat hint az ég alá,
sóillat száll a szél nyomán,
hullám ringatja csönd dalát,
s a fény táncol a víz falán.

Korallok közt a szín ragyog,
halraj suhan, mint álmodás,
mély kincseit rejti a hab,
hol titkot őriz minden más.

S ha hallgatod a moráját,
a szíved is vele dobban,
az óceán örök varázs,
mely él és mesél a habokban.

P.P. 12.a

Filmajánló: Így neveld a sárkányodat (2025)

Műfaj: fantasy, kaland, dráma

Rendezte: Dean DeBlois

Főszereplők: Mason Thames, Nico Parker

Az új, élőszereplős Így neveld a sárkányodat nem csupán látványos fantasy, hanem egy szívhez szóló történet a bátorságról, a barátságról és arról, hogyan merjünk önmagunk lenni akkor is, ha ez szembe megy a többiek elvárásaival.

A főhős, Hablaty, egy csendes, ügyetlen fiú egy viking faluban, ahol mindenki a sárkányok ellensége. Egy nap azonban megismerkedik egy sebesült sárkánnyal, Fogatlannal, és lassan rájön, hogy az, amitől mindenki fél, talán nem is ellenség. A fiú és a sárkány barátsága mindkettőjük életét megváltoztatja — és az egész világukat is.

A 2025-ös verzió hű marad az eredeti animációs film hangulatához, de új mélységet ad neki. A látvány lenyűgöző, a karakterek emberibbek, és a film még inkább rámutat

arra, mennyire fontos az elfogadás és az empátia.

A történet egyik legfontosabb üzenete: nem baj, ha más vagy. Hablaty nem akar harcos lenni, és mégis ő lesz az, aki valóban hőssé válik – nem karddal, hanem szívvel.

Miért érdemes megnézni?

- Mert egyszerre kalandos, vicces és megható.

- Mert a látvány és a zene újra elvarázsolja az eredeti rajongókat is.

- Mert a történet a barátságról, a másság elfogadásáról és a bátorságról szól.

Értékelés: (4,5 / 5)

Ajánlott korosztály: 14+

Hangulat: kalandos, érzelmes, inspiráló



A kép forrása: <https://gizmodo.com/how-to-train-your-dragon-is-another-hit-remake-at-the-box-office-2000616083>

Könyvajánló

Zsömle odavan – király, kutya és titkok egyesülése

Ha szereted, amikor egy könyv egyszerre beszél rólunk — fiatalokról, idősekről, közösségről, elmagányosodásról — és közben nem fél a merész gondolatoktól sem, akkor a friss Nobel-díjas magyar író, Krasznahorkai László legújabb kötete, a Zsömle odavan remek választás lehet. (novemberben jön az új kötet)

Miről szól?

A regény főhőse Kada Józsi bácsi, egy idős, visszahúzódo nyugdíjas villanyszerelő, aki egy csendes faluban él kutyájával, Zsömlével. Az olvasó lassan ráébred, hogy köztudott titok: Józsi bácsi valójában Árpád-házi leszármazott, IV. Béla és Dzsingisz kán vér-

Iskolai diákélet

Reggel csengő hangja hív,
az udvar népe zsongva vár,
a nap még álmosan derít,
de kezdődik az új tanév.

Könyvek nyílnak, szó ragyog,
a táblán a kréta táncot jár,
figyelni kell, bár nem vagyok
mindig barátja a számnak már.

De délután, ha vége van,
barátok közt a nap lezár,
s az iskola, bár fárasztó
mégis otthonunkra rímél már.

F.B. 12.a

A habok meséje

Kék fátylat hint az ég alá,
sóillat száll a szél nyomán,
hullám ringatja csönd dalát,
s a fény táncol a víz falán.

Korallok közt a szín ragyog,
halraj suhan, mint álmodás,
mély kincseit rejti a hab,
hol titkot őriz minden más.

S ha hallgatod a moráját,
a szíved is vele dobban,
az óceán örök varázs,
mely él és mesél a habokban.

P.P. 12.a

Filmajánló: Így neveld a sárkányodat (2025)

Műfaj: fantasy, kaland, dráma

Rendezte: Dean DeBlois

Főszereplők: Mason Thames, Nico Parker

Az új, élőszereplős Így neveld a sárkányodat nem csupán látványos fantasy, hanem egy szívhez szóló történet a bátorságról, a barátságról és arról, hogyan merjünk önmagunk lenni akkor is, ha ez szembe megy a többiek elvárásaival.

A főhős, Hablaty, egy csendes, ügyetlen fiú egy viking faluban, ahol mindenki a sárkányok ellensége. Egy nap azonban megismerkedik egy sebesült sárkánnyal, Fogatlannal, és lassan rájön, hogy az, amitől mindenki fél, talán nem is ellenség. A fiú és a sárkány barátsága mindkettőjük életét megváltoztatja — és az egész világukat is.

A 2025-ös verzió hű marad az eredeti animációs film hangulatához, de új mélységet ad neki. A látvány lenyűgöző, a karakterek emberibbek, és a film még inkább rámutat

arra, mennyire fontos az elfogadás és az empátia.

A történet egyik legfontosabb üzenete: nem baj, ha más vagy. Hablaty nem akar harcos lenni, és mégis ő lesz az, aki valóban hőssé válik – nem karddal, hanem szívvel.

Miért érdemes megnézni?

- Mert egyszerre kalandos, vicces és megható.

- Mert a látvány és a zene újra elvarázsolja az eredeti rajongókat is.

- Mert a történet a barátságról, a másság elfogadásáról és a bátorságról szól.

Értékelés: (4,5 / 5)

Ajánlott korosztály: 14+

Hangulat: kalandos, érzelmes, inspiráló



A kép forrása: <https://gizmodo.com/how-to-train-your-dragon-is-another-hit-remake-at-the-box-office-2000616083>

Könyvajánló

Zsömle odavan – király, kutya és titkok egyesülése

Ha szereted, amikor egy könyv egyszerre beszél rólunk — fiatalokról, idősekről, közösségről, elmagányosodásról — és közben nem fél a merész gondolatoktól sem, akkor a friss Nobel-díjas magyar író, Krasznahorkai László legújabb kötete, a Zsömle odavan remek választás lehet. (novemberben jön az új kötet)

Miről szól?

A regény főhőse Kada Józsi bácsi, egy idős, visszahúzódo nyugdíjas villanyszerelő, aki egy csendes faluban él kutyájával, Zsömlével. Az olvasó lassan ráébred, hogy köztudott titok: Józsi bácsi valójában Árpád-házi leszármazott, IV. Béla és Dzsingisz kán vér-



A kép forrása: <https://index.hu/kultur/2025/10/11/krasznahorkai-laszlo-uzenet-boldogsag-nobel-dij/>

vonaltán — egykor „legitim királyi sarj” —, ám ő maga nem akar politikával foglalkozni, csak békében élni.

Az események akkor kezdődnek, amikor követői elkezdik felkutatni, és arra biztatják, hogy foglalja el méltó helyét: koronázzák meg. De Józsi bácsi nem olyan ember, aki gyorsan dönt vagy vállalja az exponáltságot — közben hagyja, hogy a környezet, a falusi pletykák, a vágyak és a kétségek hassanak rá.

Közben pedig ott van Zsömle, a kutya, aki talán több, mint egyszerű társként van jelen: néha egy emlék, néha egy mítosz, néha egy lélek-szimbólum.

Miért olvasd el?

- *Hangulat és stílus:* Krasznahorkai regényeiben mindig komor, néha súlyos hangulat keveredik ironikus megjegyzésekkel, groteszk helyzetekkel. Ebben a könyvben is megjelenik az, ahogy a valóság és a képzelet elmosódik.

• *Témák, amelyek közel állhatnak hozzánk:* A magány, a vágy arra, hogy észrevegyenek, a hatalommal való viszony, a közösségbe való tartozás és a identitás kérdései mind ott vannak a lapokon.

• *Meglepetések:* A regény nem ad mindenre egyértelmű választ: vajon valódi-e a királyi vérvonal? Mennyire tudja valaki megőrizni méltóságát, amikor körülötte zajlik a világ? Ezek a kérdések ott maradnak velünk olvasás után is.

• *Kortárs viszonyok:* A regényben visszaköszönnek mai társadalmi problémák, a szélsőségek, a mítoszkérés, a vidéki helyzet, az elvárások és csalódások tematika.

Figyelemre méltó kihívások

Nem könnyű olvasmány — Krasznahorkai hosszú mondatai, néha megszakítás nélküli gondolatmenetei nagy figyelmet igényelnek.

Ha szeretsz elmélyülni egy könyvben, újraolvasni oldalakat, gondolkodni az elhangzott sorokon, akkor ez a regény igazán élmény lehet.

Kinek ajánlom?

- Olyan társaitoknak, akik már olvastak irodalmi „nagyokat” (pl. Kosztolányi, Kafka,

Esterházy) és szívesen próbálnának ki valami új, kihívást is hordozó művet.

- Azoknak, akik szeretnek vitatkozni: mi volt igaz és mi volt képzelet ebben a regényben?

- Mindenkinek, akit érdekel, milyen az, amikor egy ember – szemben a korával, múltjával, társadalmi elvárásokkal – egyszerűen csak élni akar.

Diákgaléria



Jobbágy Sarolta 11.c

"A pusztáról érkezők"



Bródi Lilianna 9.k

"Egy rózsaszál mely életet ment"



Török Inez 9.k



Előházy Sára Magdolna 9.a



Farkas Linda 6.c



Dombi Sára 9.k



Krecz Nóra 6.c



Nagy Levente 6.c

Tartalom:

CiszterFeszt 2025 - Budai kalandjaink (Úri Viktor 12.c)	1
Carlo Acutis élete és öröksége (Czetner Nina 12.e)	2
Interjú Szabó Bálint leköszönő DÖK elnökkel (Úri Viktor 12.c)	3
Tanulmányút Brüsszelben (Juhász Máté 12.c)	5
Beszámoló az USA-beli vízilabda utazásról – 2025 nyara (Juhász Máté 12.c, Juhász Levente 9.c)	6
Több napos tagozatos diáknapiak vagy egy nagy közös? (Simon Imre 12.a)	8
A nagybetűs élet és az iskola – Melyik az igazi próbatétel? (Yu YaShan 12.a)	9
Diákversek	10
Filmajánló	11
Könyvajánló	12
Diákgaléria	14

Kiadja:

Gárdonyi Géza Ciszterci Gimnázium és Kollégium

3300 Eger, Széchenyi utca 17.

<https://www.gardonyi-eger.hu/>

Felelős kiadó:

Karóczkai Júlia főigazgató

Szerkesztés, nyomdai munka:

Dr.Szabó Zsuzsanna

Fedics Miklós

