**Helyi tanterv-javaslat**

**Tehetséggondozás**

**Angol első idegen nyelv**

**5-8 osztály**

**Bevezetés:**

Az élő idegen nyelv oktatásának alapvető célja, összhangban a Közös európai referenciakerettel (KER), a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása és fejlesztése. A kommunikatív nyelvi kompetencia szorosan összefonódik az általános kompetenciákkal, vagyis a világról szerzett ismeretekkel, a gyakorlati készségekkel és jártasságokkal, valamint a motivációval, amelyek mindenfajta tevékenységhez, így a nyelvi tevékenységekhez is szükségesek.

A korszerű idegennyelv-oktatás a nyelvhasználó valós szükségleteire épül, ezért tevékenységközpontú. Olyan helyzetekre készíti fel a tanulókat, amelyek már most vagy a későbbiek során várhatóan fontos szerepet játszanak életükben. A nyelvtanulási folyamat középpontjában a cselekvő tanulók állnak, akik az idegen nyelv segítségével kommunikatív feladatokat oldanak meg. A feladatok megoldása során receptív, produktív, illetve interaktív nyelvi tevékenységeket végeznek. Mivel a valóságban a legtöbb megoldandó feladat több készség együttes alkalmazását teszi szükségessé, ezeket integráltan tanítjuk.

A mindennapi nyelvhasználatban, így a nyelvtanulásban is, fontos szerepet játszanak a szövegértelmezési és szövegalkotási stratégiák. A recepció során a nyelvhasználó, ill. a nyelvtanuló észleli az írott vagy hallott szöveget, azonosítja mint számára lényegeset, felfogja mint nyelvi egységet és összefüggésében értelmezi. A produkció során megtervezi és szóban vagy írásban létrehozza a közlendőjét tartalmazó szöveget.

A sikeres kommunikáció érdekében a tanulóknak meg kell ismerniük, és használniuk kell azokat a nyelvi eszközöket, amelyekből és amelyekkel helyesen megformált, értelmes mondanivaló alakítható ki. Tisztában kell lenniük a mondanivaló szerveződésének, szerkesztésének az elveivel, hogy koherens nyelvi egységgé formálhassák közlendőjüket. Ismerniük kell azokat az eszközöket és forgatókönyveket, amelyekkel sikeresen megoldhatók a különféle kommunikációs helyzetek. Tisztában kell lenniük az egész nyelvi érintkezést átszövő szabályokkal, amelyek a nemek, a korosztályok és a társadalmi csoportok között különböző alkalmakkor szabályozzák az érintkezést. Ide tartoznak a nyelvi udvariassági szabályok, rituálék és a helyzetnek megfelelő hangnem használatának a szabályai is.

A nyelvtanítás során törekedni kell arra, hogy a hallott vagy olvasott szöveg autentikus, a feladatvégzés szempontjából hiteles legyen. Az internet segítségével a tanulók maguk is viszonylag könnyen kerülhetnek autentikus célnyelvi környezetbe, részeseivé válhatnak az adott kultúrának, kapcsolatot teremthetnek a célnyelven beszélőkkel, ami komoly motivációs forrás lehet, és elősegítheti az autonóm tanulóvá válást. A tanulási folyamat szervezésében nagy jelentősége van a kooperatív feladatoknak és a projektmunkának, ezek szintén erősíthetik a motivációt.

Az idegen nyelvű kommunikáció során meghatározó jelentőségű a nyelvekkel, a nyelvtanulással, az idegen nyelveket beszélő emberekkel és a más kultúrákkal kapcsolatos pozitív attitűd, ami magában foglalja a kulturális sokféleség tiszteletben tartását és a nyelvek, kultúrák közötti kommunikáció iránti nyitottságot.

A nyelvtanulás tartalmára vonatkozóan a NAT hangsúlyozza a tantárgyközi integráció fontosságát. Fontos, hogy a tanulók az idegen nyelv tanulása során építeni tudjanak más tantárgyak keretében szerzett ismereteikre és személyes tapasztalataikra. Ugyanakkor az idegen nyelvvel való foglalkozás olyan ismeretekkel, tapasztalatokkal gazdagíthatja a tanulókat, amelyeket más tantárgyak keretében is hasznosítani tudnak.

Az egész életen át tartó tanulás szempontjából kiemelkedő jelentősége van a nyelvtanulási stratégiáknak, amelyek ismerete és alkalmazása segíti a tanulókat abban, hogy nyelvtudásukat önállóan ápolják és fejlesszék, valamint újabb nyelveket sajátítsanak el.

A tanulók százalékos teljesítménye osztályzatra átváltva a következő:

87-100% 5

75-86% 4

62-74% 3

50-61% 2

50% alatt 1

**Nyolcosztályos gimnázium (5-8 évfolyam)**

A nyolcosztályos gimnázium a rendelkezésre álló nyolc tanév alatt kiváló lehetőséget teremt a tanulócsoportok haladási tempójának és terhelésének a csoport igényeivel való összehangolására. A szintre hozást is folyamatosan, az adott tanulócsoport szükségleteinek megfelelően lehet végezni. Mód van a haladási tempó szükség szerinti módosítására, differenciált kezelésére is azzal a feltétellel, hogy a képzési célok végül teljesülnek.

Az idegen nyelvi kerettanterv a KER-ben leírt készségek alapján határozza meg a nyelvtanulás fejlesztési egységeit, ezek a hallott és olvasott szöveg értése, a szóbeli interakció, az összefüggő beszéd és az íráskészség. A KER-ben meghatározott nyelvi szintek és kompetenciák azonban nem mechanikusan, hanem a tanulók életkori sajátosságainak tükrében értelmezve kerültek be a kerettantervbe.

Az idegen nyelvi kommunikatív kompetencia fejlesztése szoros kapcsolatban áll a NAT-ban megfogalmazott kulcskompetenciákkal. A kommunikatív nyelvi kompetencia több ponton érintkezik az anyanyelvi kompetenciával. A szövegalkotás, szövegértelmezés, szóbeli és írásbeli kommunikáció számos készségeleme átvihető az idegen nyelv tanulására, és fordítva, az idegen nyelv tanulása során elsajátított kompetenciák hasznosak az anyanyelvi kommunikáció területén. A két terület erősítheti egymást, olyannyira, hogy megfelelő módszerek alkalmazása esetén az is lehet sikeres nyelvtanuló és nyelvhasználó, akinek hiányosak az anyanyelvi ismereti, sőt az idegen nyelv tanulása segíthet abban, hogy tudatosabbá váljon az anyanyelv használata.

Az önálló tanulás képességének kialakításában hasznos segítséget nyújt a modern technika, az interneten található autentikus szövegek, a direkt és indirekt nyelvtanulási lehetőségek sokasága. Míg korábban csak az írott és a hallott szöveg megértésének fejlesztését támogatta az internet, ma már számos lehetőség kínálkozik a produktív nyelvhasználatra is. Az ingyen elérhető autentikus hanganyagok és videók, képek, szótárak, interaktív feladatok mellett az írott és a szóbeli csevegés, a fórumozás és a blogolás is élményszerű nyelvtanulásra ad alkalmat. Az önálló tanulás képességének folyamatos fejlesztéséhez azonban szükség van a tanulásról magáról való beszélgetésre, a tanulási stratégiák kialakításában való segítségnyújtásra, az önértékelés és a társértékelés alkalmainak megteremtésére.

A nyelvtanítás sikerében fontos szerepet játszik a nyelvtanulók ismereteinek, érdeklődésének, igényeinek, nyelvi és nem nyelvi készségeinek bekapcsolása a tanulási folyamatba. A nyelvtanulás ugyanakkor a témák sokfélesége miatt, valamint azért, mert minden más tantárgynál több lehetőséget nyújt a beszélgetésre, kiválóan alkalmas a személyiség kibontakozásának támogatására. A siker másik kulcsa a folyamatos pozitív megerősítés, a tanulók önmagukhoz mért fejlődésének elismerése.

**Óraterv:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **évfolyam** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** |
| **heti**  **óraszám** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **hetek**  **száma** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **éves**  **óraszám** | **72** | **72** | **72** | **72** |
| **KER**  **szint** | **A1** | **A1+** | **A2** | **A2+** |

**Tananyag-ajánlás:**

A kiválasztás szempontjai:

1. témái megegyezzenek az érvényben lévő NAT témaelőírásaival
2. témakörei és feladattípusai korosztály relevánsak
3. minden szempontból megfelelnek a kommunikatív nyelvoktatás elvárásainak
4. egyenletesen és fokozatosan fejlesztik az idegen nyelvi kulcskompetencia komponenseit
5. alkalmasak az idegen nyelvi kompetencia mellett a többi kulcskompetencia fejlesztésére is
6. tartalmaznak az „e-learning”-hez is tananyagot
7. nem tartalmaznak negatív attitűdre buzdító, valamint erőszakra serkentő témákat, feladatokat
8. alkalmasak a kompetencia alapú oktatásra

**Képzési szakaszok**

**5. évfolyam**

A nyolcosztályos gimnáziumba általában egy év idegennyelv-tanulás után érkeznek a tanulók. Az új környezet, az új tanulócsoport, valamint a tanulók nyelvi készségei terén mutatkozó különbségek indokolttá tehetik egy átmeneti szakasz beiktatását. Ennek során különösen fontos a tanulók sikerélményhez juttatása, ami döntő lehet a nyelvtanulási motiváció kialakulásában és fenntartásában. Ez az átmeneti szakasz különösen fontos, ha a tanulók nyelvi előképzettsége, egyéni nyelvtanulói múltja nagyon eltérő. A játékos, kooperatív feladatok, a tevékenységalapú megközelítés, egymás tanítása, szükség szerint a kivárás sokat segíthet. A toleráns, biztonságos környezet megteremtése kedvezően hat a tanulók kockázatvállalási készségére, ami a nyelvtanulás sikerének egyik kulcsa.

Az 5. évfolyamon folytatódó nyelvoktatás célja az, hogy a tanulók változatlanul kedvet érezzenek a nyelvtanulásra, és örömüket leljék a nyelvvel való foglalkozásban, valamint fennmaradjon kíváncsiságuk az idegen nyelvet beszélő emberek és kultúrájuk iránt, nyitottak maradjanak az új ismeretek, tapasztalatok befogadására.

A nyelvelsajátítás területén a korábbiakhoz hasonlóan fontos cél a beszédértés és a beszédkészség fejlesztése, de ebben az életkorban fokozatosan felzárkózik melléjük az olvasott szöveg értése és az írás is. A készségek fejlesztése komplex módon történik, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben természetes módon összekapcsolódnak. Az idegen nyelv elsajátítása továbbra is minden esetben kontextusba ágyazva, konkrét beszédhelyzetek során történik, melyekben a verbális és a nem verbális elemek természetes egységet alkotnak.

A motiváció fenntartása érdekében fontos, hogy a tanuló a fejlettségi szintjének megfelelő, változatos, érdekes és értelmes, kihívást jelentő tevékenységek során sajátítsa el az idegen nyelvet, és a feldolgozásra kerülő témakörök megfeleljenek a tanulók érdeklődésének, igényeinek és szükségleteinek. A témakörök részben ugyanazok, mint az előző fejlesztési szakaszban, de bővülnek és mélyülnek, azzal párhuzamosan, ahogy a tanulók érdeklődése alakul, igényeik, szükségleteik változnak. További témák is feldolgozásra kerülnek, amelyek összhangban állnak a NAT-ban szereplő más műveltségi területek, tantárgyak tartalmaival. A „Témakörök” táblázatban megjelölt kapcsolódási pontok segítenek megtalálni azokat a területeket, ahol megvalósítható a tantárgyakon átívelő – akár közös projektek keretében zajló – tanulás.

Az 5. osztályban jelentősen bővül a tanulók szókincse. A nyelvtani szerkezeteket továbbra is kontextusba ágyazva sajátítják el, de fokozatosan felébred az érdeklődésük a célnyelv szabályrendszere és az anyanyelvükhöz hasonló, illetve attól eltérő nyelvi jelenségek iránt. Örömüket lelik a szabályszerűségek felfedezésében, de a szabályok ismerete csak csekély mértékben segíti nyelvi fejlődésüket. A helyes nyelvhasználat elsajátításában nagy szerepe van a nyelvi input minőségének és mennyiségének, valamint a tanulói megnyilatkozások esetében a pozitív tanári visszajelzésnek.

Ebben a szakaszban is fontos célkitűzés, hogy a tanulók idegen nyelvi kompetenciájának fejlesztése szoros összefonódásban és kölcsönhatásban történjen a fejlesztési szakaszra vonatkozó nevelési célokkal és más kulcskompetenciák fejlesztésével, elsősorban az anyanyelvi kommunikációval, a szociális kompetenciával, az esztétikai-művészeti tudatossággal és kifejezőképességgel, valamint az önálló tanulással. Fokozatosan egyre nagyobb szerepet kap a digitális kompetencia, hiszen az IKT-eszközök használata idegen nyelven is az információszerzés és információcsere korszerű és hatékony eszköze.

**Éves óraszám: 72/év, 2 óra/hét**

**Javasolt tananyag**

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakör** | **óraszám** |
| 1. Iskola | 8 |
| 2. Emberek | 8 |
| 3. Szabadidő | 8 |
| 4. Lakóhelyünk | 8 |
| 5. Ételek | 8 |
| 6. Ünnepek | 8 |
| 7. Nyaralás | 8 |
| 8. Utazás | 8 |
| **Szabadon felhasználható:**   * Kiegészítő ismeretek: a témakörök elmélyítése, a helyi sajátosságokkal való kiegészítés (saját iskolám, iskolám ünnepei, hazám és/vagy célnyelvi országok ünnepei, szokásai stb.)   **és/vagy**   * Differenciálás, gyakorlás: az elsajátított ismeretek begyakorlása, elmélyítése a tanulók egyéni igényeinek megfelelően   **és/vagy**   * Projektmunkák: a témakörökhöz kapcsolódó projektmunkák készítése egyéni, pár-, vagy csoportmunkában | 8 |
| **Összesen:** | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakörök az 5. évfolyam számára** | |
| **Témakör** | **Kapcsolódási pontok** |
| ISKOLA | Földrajz  Környezetismeret:  Testnevelés |
| EMBEREK | Történelem  Vizuális kultúra  Médiumok |
| SZABADIDŐ | Zene  Sport  Vizuális kultúra: |
| LAKÓHELYÜNK | Földrajz  Tájékozódás, térképismeret |
| ÉTKEZÉS | Biológia  Egészségmegőrzés |
| ÜNNEPEK | Történelem:  Földrajz  IT eszközök használata |
| NYARALÁS | Földrajz  Történelem  Vizuális kultúra |
| UTAZÁS | Földrajz  Történelem  Technikaí |

**Fejlesztési célok és feladatok egységenként A1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Hallott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | Aktív részvétel az órai tevékenységekben, a célnyelvi óravezetés követése, az egyszerű tanári utasítások és kérdések, valamint a korábban feldolgozott szövegek megértése, |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A kissé komplexebb formában elhangzó és kevesebb nonverbális elemmel támogatott célnyelvi óravezetés követése;  az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó, kevesebb nonverbális elemmel támogatott és bővülő szókinccsel megfogalmazott, de továbbra is rövid, egyszerű tanári utasítások megértése; |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| A kissé komplexebb formában elhangzó és kevesebb nonverbális elemmel támogatott célnyelvi óravezetés növekvő biztonsággal történő követése (pl. osztálytermi rutincselekvések, a közös munka megszervezése, eszközhasználat).  Rövid, egyszerű tanári utasítások alaposabb és biztosabb megértése (pl. játékos feladatok; manuális tevékenységek; mozgásos, játékos tevékenységek).  A tanulóhoz közel álló, ismert témákról szóló rövid kérdések és néhány rövid mondatból álló szövegek megértése.  Az életkornak megfelelő, ismert témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése a szövegekben, következtetések levonása a témára, lehetséges tartalomra vonatkozóan; a szöveg lényegének kiszűrése megértést segítő, változatos feladatok segítségével.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Dalok, versek, képekkel illusztrált mesék és történetek, kisfilmek, animációs filmek, a korosztálynak szóló egyéb hangzó anyagok, tanárral, tanulótársakkal, célnyelvi országokból érkező személyekkel folytatott rövid párbeszédek, tanári beszéd. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Szóbeli interakció** |
| **Előzetes tudás** | Részvétel interakciót igénylő tevékenységekben, egyszerű nyelvi eszközök alkalmazásával. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A beszédszándék kifejezése egyszerű nyelvi eszközökkel, bővülő szókinccsel és nonverbális elemekkel támogatva;  egyszerű kérdések feltevése ismert témákról, illetve válaszadás egyszerű nyelvi eszközökkel a hozzá intézett kérdésekre;  rövid beszélgetés folytatása ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal; |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| A mondanivaló nonverbális elemekkel (pl. testbeszéddel, hanglejtéssel, vizuális eszközökkel) támogatott kifejezése bővülő szókinccsel, egyszerű nyelvi eszközökkel.  Rövid válaszokkal, cselekvéssel való reagálás ismert témákhoz vagy osztálytermi szituációkhoz kapcsolódó, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott kérdésekre, kérésekre, felszólításokra.  Egyszerű kérdések feltevése ismert témákhoz, osztálytermi szituációkhoz, egyéni szükségletekhez kapcsolódva.  Egyszerű nyelvi eszközöket és nonverbális elemeket tartalmazó rövid párbeszéd eljátszása társakkal.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Dalok, mondókák, versek, mesék, illusztrált történetek, mozgással kísért rövid cselekvéssorok, kérdések, rövid párbeszédek, dramatizált jelenetek, néhány mondatos leírások, egyszerű felszólítások, kérések, információ hiányán, illetve különbözőségén alapuló szövegek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Összefüggő beszéd** |
| **Előzetes tudás** | Néhány összefüggő mondat elmondása önmagáról és a tanult témákról. A megismert versek, mondókák felidézése. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Rövid, egyszerű szövegek elmondása, illetve párbeszéd előadása társaival közösen, tanári segítséggel;  egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott, összefüggő leírás adása saját magáról és a környezetében előforduló tárgyakról, élőlényekről, eseményekről; |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Gyermekirodalmi mű (pl. vers, dal, mese), történet, cselekvéssor közös vagy önálló előadása társak, másik osztály, szülők vagy tanárok részére.  Felkészülést követően nonverbális elemekkel támogatott egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal megfogalmazott szerepjáték előadása társakkal.  Minta alapján, tanári segítséggel összefüggő szöveg alkotása; szavak, szócsoportok, cselekvéssorok összekapcsolása egyszerű kötőszavakkal (pl. és, de, azután).  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Dalok, versek, mesék, rövid történetek, cselekvéssorok, leírások (pl. tanulói munka bemutatása), rövid szerepek, interaktív feladatok. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Olvasott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | Részvétel olvasást igénylő nyelvi tevékenységekben, ismert szavak, rövid szövegek elolvasása. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A megértést segítő elemekre támaszkodva felismeri és megérti az egyszerű szövegekben az ismert nevek, szavak és mondatok felismerése és megértése;  a különböző műfajú, egyszerű, autentikus szövegek lényegének megértése; |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Rövid, hétköznapi szövegekben ismerős nevek, szavak és egyszerű fordulatok felismerése.  Írott szöveggel kapcsolatos tevékenységek végzése (pl. leírás alapján illusztráció készítése, képek sorba rendezése, szövegrészlettel való párosítása).  Egyszerű, különböző műfajú szövegek olvasása, lényegük megértése, a szövegek feladatokon keresztül történő feldolgozása.  Különböző műfajú szövegek (pl. versek, mesék, történetek, fabulák, viccek) közös olvasása.  Egyszerű, informatív szövegből (pl. brosúrából, menetrendből, utcai táblákról, feliratokról) tárgyszerű információ szerzése.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Történetek, hirdetések, plakátok, egyszerű katalógusok, egyszerű üzenetek, útleírások, képeslapok, feliratok, nyomtatványok hagyományos és online formában. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Íráskészség** |
| **Előzetes tudás** | Részvétel írást igénylő játékos nyelvi tevékenységekben, s ezek során rövid szavak, mondatok másolása. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Ismert témáról rövid, egyszerű mondatok írása;  Megadott mintát követve különböző műfajú és életkorának megfelelő témájú rövid szövegek alkotása;  írásbeli válaszadás személyes adatokra vonatkozó egyszerű kérdésekre; |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Szavak és rövid szövegek másolása, illetve hallás utáni leírása.  Rövid mondatok írása egyszerű nyelvi szerkezetek felhasználásával (pl. napirend bemutatása, emberek, állatok, tárgyak jellemzése, képfeliratok készítése).  Különböző műfajú, egyszerű, rövid szövegek írása (pl. hagyományos vagy elektronikus képeslap, üdvözlőlap, meghívó, üzenet, SMS, e-mail).  Egyszerű, autentikus kérdőívek, adatlapok kitöltése.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Leírás, felirat, utasítás, képeslap, üdvözlőkártya, meghívó, üzenet, SMS, e-mail, levél, adatlap, bejegyzés, dalszöveg. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kommunikációs eszközök A1 | | |
| ***1.A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök*** | | |
|  | *Kezdeményezés és válasz* | |
| *Megszólítás* | *Excuse me.* | *Pardon?* |
| *Köszönés* | *Good morning.*  *Hello Tom.*  *Hello, how are you?*  *Hi!* | *Good morning.*  *Hello Mary.*  *Very well, thank you. And how about you?*  *Hi!* |
| *Elköszönés* | *Goodbye.*  *Bye-bye!*  *Good night.*  *Take care.* | *Goodbye.*  *Bye!*  *Good night.*  *Thanks. Bye!* |
| *Köszönet és arra reagálás* | *Thanks.*  *Thank you very much.*  *Thanks a lot.*  *It’s very kind of you.* | *Not at all.*  *You are welcome.*  *No problem.*  *Don’t mention it.* |
| *Bemutatkozás, bemutatás* | *My name is…I/Can I?* | *Hello.*  *Hi!*  *Pleased to meet you. Nice to meet you.* |
| *Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás* | *How are you feeling today?*  *What’s the matter?* | *Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid.* |
| *Bocsánatkérés és arra reagálás* | *I am sorry. I am very sorry.* | *That’s all right.* |
| *Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás* | *Happy Christmas/New year/Birthday!* | *Happy Christmas /New Year/ Birthday!* |
| *Telefonon bemutatkozás* | *Hello, this is Mary Smith speaking.* |  |
| ***2. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök*** | | |
| *Véleménykérés, és arra reagálás* | *What do you think? How do you like it? Is it OK if I …?* | *I think it is rather strange. I like it.* |
| *Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése* | *You are right. You are wrong.*  *That’s right.*  *No way! Are you kidding? Are you sure?* |  |
| *Tetszés, nem tetszés* | *Do you like snakes?*  *Yuk! Yummy.* | *I think it’s great. I don’t like it.* |
| *Akarat, kívánság* | *Do you want a sandwich?* | *I want an ice-cream, please.* |
| ***Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök*** | | |
| *Dolgok, személyek megnevezése, leírása* | *What is it?*  *What’s it in English?* | *It’s…/ That’s…/*  *It’s big and comfortable.* |
| *Információ kérés, adás* | *Are you all right?*  *?* | *Yes, I am.* |
| *Tudás, nemtudás* | *Where is she?* | *I have no idea* |
| ***A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök*** | | |
| *Kérés és arra reagálás* |  | *.* |
| *Javaslat és arra reagálás* | *Let’s go to the cinema tonight.* | *Good idea.* |
| *Kínálás és arra reagálás* | *Have an orange.*  *Here you are.* | *Yes, please. No, thank you.*  *Thank you.* |
| ***Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök*** | | |
| *Visszakérdezés, ismétléskérés* | *Can you spell it for me? It spells…* | |
| *Nem értés, betűzés kérése, betűzés* | *Sorry, I don’t understand.* | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fogalomkörök A1 | | | |
| ***Fogalomkörök*** | | ***Fogalomkörök nyelvi kifejezései*** | |
| ***Cselekvés, történés, létezés kifejezése*** | *Jelenidejűség* | *’be’* | *I am happy.* |
|  |  | *Present Progressive* | *What are you doing?* |
|  |  | *Present Simple* | *How old are you?*  *How do you feel?*  *Do you like …? What is it like?* |
|  |  | *Imperative* | *Go and see!* |
|  |  | *’-ing’ form* | *I like swimming.* |
|  |  | *Verb ’have got’* | *I have got a/an… I do/play …* |
|  | *Múltidejűség* | *’be’ was / were* | *There was a man. He was crazy.* |
|  |  | *Past Simple*  *Regular & irregular verbs* | *He picked up the cub and took him to the vet.* |
|  | *Jövőidejűség* | *’going to’* | *Alice is going to play in Wonderland.* |
| ***Birtoklás kifejezése*** |  | *’have got’*  *’have got’ in questions* | *I have got coins and badges.*  *Have you got a …? Yes/ No.* |
|  |  | *Possessive adj.* | *My, your, his/her/its, our, their dog*  *This is Lisa. Her bike is red.* |
|  |  | *Genitive ’s* | *Kate’s brother*  *Whose?*  *Lisa’s friends are great.* |
| ***Térbeli viszonyok*** | *Irányok, helymeghatározás* | *Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs* | *Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, …*  *There is/there are …*  *This is/these are …*  *How many … can you see?*  *There is a … in/on/near the …* |
|  |  | *Directions* | *Turn left. Turn right.* |
| ***Időbeli viszonyok*** | *Időpont* | *When?*  *What time?*  *What’s the time?* | *Now,*  *It’s eight.* |
|  | *Gyakoriság* | *How often?* | *I often play computer games.* |
| ***Mennyiségi viszonyok*** |  | *Singulars and plurals*  *Regular and irregular plurals* | *Boys, girls,*  *Children, people, men, women …* |
|  |  | *Cardinal numbers 1-30* |  |
|  |  | *Countable nouns*  *Uncountable nouns* | *How many toys have you got?*  *How much food have you got?* |
|  |  | *How much? Some, any* | *Is there any bread?*  *Are there any eggs?* |
| ***Minőségi viszonyok*** |  | *Question forms*  *Comparatives & superlatives* | *What do/don’t you like?*  *Is it good/bad for you?*  *He is faster than me.*  *He is the fastest runner.* |
| ***Modalitás*** |  | *Can (ability)*  *Must / mustn’t* | *I can swim.*  *I can use a computer.*  *You must wear a helmet.*  *You mustn’t eat a lot.* |
| ***Logikai viszonyok*** |  | *Linking words*  *And , but, or*  *Why? Because* | *A like apples but not oranges.*  *Why do you eat apples. Because I like them.* |
| ***Szövegösszetartó eszközök*** |  | *Articles*  *Some+plural noun*  *any+plural noun*  *Some +singular noun*  *Any +singular noun*  *Nominative and Accusative of personal pronouns*  *Demonstrative pronouns* | *A, an, the*  *There are some pencils in the bag.*  *Have you got any sisters?*  *I haven’t got any matchboxes.*  *There’s some water in the vase.*  *There isn’t any juice in my glass.*  *I, he, they…*  *Me, him, them…*  *This, that, these, those* |

**Értékelési rendszer:**

**Értékelési szempontok**: minden készséget, és a nyelvhelyességet külön-külön értékeljük

**Az értékelés módjai:**

* önértékelés
* tanulói értékelés (pár-, csoportmunkában)
* szóbeli értékelés;
* írásbeli, főleg ösztönző-formáló (formatív) értékelés;
* minősítő-szelektáló (szummatív)
* összegző-lezáró értékelés (osztályzás).

**A továbbhaladás feltétele** a tantervben az 5. évfolyamra megfogalmazott ismeretek, illetve az adott évfolyam fejlesztési céljaiban megfogalmazott kompetenciák elsajátítása, az A1 nyelvi szint elérése.

**6. évfolyam**

A 6. évfolyam megkezdésekor a tanulók már legalább egy év nyelvtanulási tapasztalattal rendelkeznek. Hozzászoktak a célnyelvi óravezetéshez, megértik az órai tevékenységekre vonatkozó rövid, egyszerű utasításokat, tudják, hogy léteznek olyan iskolai és iskolán kívüli helyzetek, feladatok, amelyeket csak akkor képesek sikerrel megoldani, ha megfelelő idegennyelv-ismerettel rendelkeznek. Már ismernek hangzó és írott célnyelvi szövegeket, megtették az első lépéseket az idegen nyelvi interakció és az összefüggő beszéd területén. Elkezdték az írást az idegen nyelv tanulásának szolgálatába állítani, és egyszerű formában használják az önkifejezés eszközeként is. A korosztály igényei és szükségletei szerint alakított idegennyelv-oktatás keretében megtapasztalták a játékos nyelvtanulás örömét. A feldolgozott tartalmak révén lehetőségük nyílt bepillantani egy, a sajátjukhoz részben hasonló, részben attól eltérő kultúrába. A pozitív visszajelzések önbizalmat adtak nekik, és néhány alapvető nyelvtanulási stratégia elsajátításával megtették az első lépéseket az önálló nyelvtanulóvá válás útján.

A 6. évfolyamon folytatódó nyelvoktatás legfontosabb célja az, hogy a tanulók változatlanul kedvet érezzenek a nyelvtanulás iránt, és örömüket leljék a nyelvvel való foglalkozásban, valamint hogy ébren maradjon kíváncsiságuk az idegen nyelvet beszélő emberek és kultúrájuk iránt, nyitottak maradjanak az új ismeretek, tapasztalatok befogadására.

A nyelvelsajátítás területén a korábbiakhoz hasonlóan fontos cél a beszédértés és a beszédkészség fejlesztése, de ebben az életkorban fokozatosan felzárkózik melléjük az olvasott szöveg értése és az írás is. A készségek fejlesztése komplex módon történik, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben természetes módon összekapcsolódnak. Az idegen nyelv elsajátítása továbbra is minden esetben kontextusba ágyazva, konkrét beszédhelyzetek során történik, melyekben a verbális és a nem verbális elemek természetes egységet alkotnak.

A motiváció fenntartása érdekében fontos, hogy a tanulók a fejlettségi szintjüknek megfelelő, változatos, érdekes és értelmes, kihívást jelentő tevékenységek során sajátítsák el az idegen nyelvet. A témakörök részben ugyanazok, mint az előző fejlesztési szakaszban, de bővülnek és mélyülnek, azzal párhuzamosan, ahogy a tanulók érdeklődése alakul, igényeik, szükségleteik változnak. További témák is feldolgozásra kerülnek, amelyek összhangban állnak a NAT-ban szereplő más műveltségi területek, tantárgyak tartalmaival. A „Témakörök” táblázatban megjelölt kapcsolódási pontok segítenek megtalálni azokat a területeket, ahol megvalósítható a tantárgyakon átívelő – akár közös projektek keretében történő – tanulás.

A 6. osztályban jelentősen bővül a tanulók szókincse. A nyelvtani szerkezeteket továbbra is kontextusba ágyazva sajátítják el, de fokozatosan felébred az érdeklődésük a célnyelv szabályrendszere és az anyanyelvükhöz hasonló, illetve attól eltérő nyelvi jelenségek iránt. Örömüket lelik a szabályszerűségek felfedezésében, de a szabályok ismerete csak csekély mértékben segíti nyelvi fejlődésüket. A helyes nyelvhasználat elsajátításában nagy szerepe van a nyelvi input minőségének és mennyiségének, valamint a tanulói megnyilatkozások esetében a pozitív tanári visszajelzésnek.

Ebben a szakaszban is fontos célkitűzés, hogy a tanulók idegen nyelvi kompetenciájának fejlesztése szoros összefonódásban és kölcsönhatásban történjen a fejlesztési szakaszra vonatkozó nevelési célokkal és más kulcskompetenciák fejlesztésével, elsősorban az anyanyelvi kommunikációval, a szociális kompetenciával, az esztétikai-művészeti tudatossággal és kifejezőképességgel, valamint az önálló tanulással. Fokozatosan egyre nagyobb szerepet kap a digitális kompetencia, hiszen az IKT-eszközök használata idegen nyelven is az információszerzés és információcsere korszerű és hatékony eszköze.

A fejlesztési szakasz célja, hogy a tanulók a 6. évfolyam végére elérjék a KER szerinti A1+ szintet.

**Éves óraszám 72/év, 2óra/hét**

**Javasolt tananyag**

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakör** | **óraszám** |
| 1. Az én világom / Otthon | 8 |
| 2. Fantázia és valóság | 8 |
| 3. A városban | 8 |
| 4. Tudomány és technika | 8 |
| 5. Ember és természet | 8 |
| 6. Szabadidő | 8 |
| 7. Egészség, betegség | 8 |
| 8. Szórakozás | 8 |
| **Szabadon felhasználható:**   * Kiegészítő ismeretek: a témakörök elmélyítése, a helyi sajátosságokkal való kiegészítés (saját iskolám, iskolám ünnepei, hazám és/vagy célnyelvi országok ünnepei, szokásai stb.)   **és/vagy**   * Differenciálás, gyakorlás: az elsajátított ismeretek begyakorlása, elmélyítése a tanulók egyéni igényeinek megfelelően   **és/vagy**   * Projektmunkák: a témakörökhöz kapcsolódó projektmunkák készítése egyéni, pár-, vagy csoportmunkában * felkészülés a tanulmányi versenyekre | 8 |
| **Összesen:** | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakörök a 6. évfolyam számára** | |
| **Témakör** | **Kapcsolódási pontok** |
| AZ ÉN VILÁGOM / OTTHON | Vizuális kultúra  Rajz  Testnevelés |
| FANTÁZIA ÉS VALÓSÁG | Történelem  Irodalom  Rajz  Sport |
| A VÁROSBAN | Földrajz  Személyes élmények |
| TUDOMÁNY ÉS TECHNIKA | Környezetvédelem  Csillagászat |
| EMBER ÉS TERMÉSZET | Földrajz  Természetismeret |
| SZABADIDŐ | Személyiségfejlesztés |
| EGÉSZSÉG, BETEGSÉG | Biológia  Egészséges életmód  Testnevelés |
| SZÓRAKOZÁS | Vizuális kultúra  Médiumok |

**Fejlesztési célok és feladatok egységenként A1+**

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Hallott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | Aktív részvétel az órai tevékenységekben, a célnyelvi óravezetés követése, az egyszerű tanári utasítások és kérdések, valamint a korábban feldolgozott szövegek megértése, begyakorolt rövid párbeszédek folytatása, minta alapján egyszerű szövegek alkotása. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az ismert témákhoz kapcsolódó, egy-egy rövid mondatból álló kérdések, néhány rövid mondatból álló megnyilatkozások megértése;. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| A megértés során egyre tudatosabb támaszkodás a hallott szövegeket kísérő nonverbális elemekre (pl. képek, képsorok, tárgyak, testbeszéd, hanglejtés) és a beszédhelyzetre.  Tanári ösztönzésre a hallott szövegből kiszűrt információk egyre tudatosabb összekapcsolása a témával kapcsolatos egyéb ismeretekkel, és ezek alapján következtetések levonása a tartalomra vonatkozóan.  Különböző beszélők egyre biztosabb megértése, amennyiben azok a célnyelvi normának megfelelő vagy ahhoz közelítő kiejtéssel, a tanuló nyelvi szintjéhez igazított tempóban, szükség esetén szüneteket tartva és a lényegi információkat hangsúlyozva, megismételve beszélnek.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Dalok, versek, képekkel illusztrált mesék és történetek, kisfilmek a korosztálynak szóló egyéb hangzó anyagok, tanárral, tanulótársakkal, célnyelvi országokból érkező személyekkel folytatott rövid párbeszédek, tanári beszéd. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Szóbeli interakció** |
| **Előzetes tudás** | Részvétel interakciót igénylő tevékenységekben, egyszerű nyelvi eszközök alkalmazásával. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Rövid beszélgetés folytatása a társakkal a tanult témákról;  rövid, egyszerű szövegek közös előadása; az ismert szöveg célnyelvi normákhoz közelítő kiejtése, helyes intonációval és megfelelő beszédtempóban. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Kommunikálás begyakorolt beszédfordulatokkal (pl. bemutatkozás, bemutatás, üdvözlés, köszönés, alapvető információ kérése és adása saját magáról, társairól, közvetlen környezetéről, különböző dolgok kérése és adása, tetszés, nemtetszés kifejezése).  Meg nem értés esetén nonverbális elemekkel, pl. testbeszéddel támogatott ismétlés, magyarázat kérése.  Néhány egyszerű, a beszélgetés strukturálása szempontjából fontos elem megismerése és alkalmazása (pl. beszélgetés kezdeményezése, figyelemfelhívás).  Hallott, látott jelenségekre (pl. váratlan osztálytermi történésekre, időjárással kapcsolatos megfigyelésekre) való reagálás egyszerű nyelvi eszközökkel.  Aktív részvétel dalok, mondókák, versek, mesék, történetek előadásában, szóbeli nyelvi játékokban; nonverbális elemekkel támogatott történet elmondásába való bekapcsolódás az ismert szavak, kifejezések, beszédfordulatok szintjén.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Dalok, mondókák, versek, mesék, illusztrált történetek, mozgással kísért rövid cselekvéssorok, kérdések, rövid párbeszédek, dramatizált jelenetek, néhány mondatos leírások, egyszerű felszólítások, kérések, információ hiányán, illetve különbözőségén alapuló szövegek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Összefüggő beszéd** |
| **Előzetes tudás** | Néhány összefüggő mondat elmondása önmagáról és a tanult témákról. A megismert versek, mondókák felidézése. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Néhány egyszerű nyelvtani szerkezet és mondatfajta használata;  a szavak, szócsoportok, egyszerű cselekvések, történések összekapcsolása kötőszavakkal;  munkájának bemutatása egyszerű nyelvi eszközökkel;  ismert szöveg elmondása a célnyelvi normához közelítő kiejtéssel, intonációval és beszédtempóban. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Egyénileg vagy csoportban létrehozott alkotás, tárgy rövid bemutatása és értékelése (pl. közös plakát készítése, kiállítása, szóbeli bemutatása és értékelése).  Tanári példa vagy autentikus hangzóanyag hallgatása és együttes elmondása után közös vagy önálló ismétlés; a kiejtés, intonáció, hangsúly, ritmus játékos gyakorlása (pl. hangerő vagy hangszín változtatásával, érzelmek kifejezésével, ritmushangszerek vagy mozgás kíséretével).  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Dalok, versek, mesék, rövid történetek, cselekvéssorok, leírások (pl. tanulói munka bemutatása), rövid szerepek, interaktív feladatok. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Olvasott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | Részvétel olvasást igénylő nyelvi tevékenységekben, ismert szavak, rövid szövegek elolvasása. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Egyszerű, autentikus szövegekből néhány alapvető információ kiszűrése;  az olvasott szövegre vonatkozó egyszerű feladatok elvégzése;  a készségek, képességek kreatív használata az olvasott szövegek értelmezéséhez;  érdeklődés kialakítása a célnyelvi kultúra irodalmi, művészeti alkotásai iránt. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Rövid, egyszerű, írott instrukciók követése képek segítségével (pl. játék összerakása, útbaigazítás).  Egyszerűsített nyelvezetű irodalmi alkotások olvasása (pl. versek, mesék, dalszövegek, novellák).  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Történetek, hirdetések, plakátok, egyszerű katalógusok, egyszerű üzenetek, útleírások, képeslapok, feliratok, nyomtatványok hagyományos és online formában. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Íráskészség** |
| **Előzetes tudás** | Részvétel írást igénylő játékos nyelvi tevékenységekben, s ezek során rövid szavak, mondatok másolása. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A közösen feldolgozott olvasott szöveghez kapcsolódó írásbeli feladatok elvégzése;  részvétel írásbeli nyelvi játékokban;  a meglévő szókincs, tudás képes kreatív alkalmazása az őt érdeklő témájú, egyszerű szövegek írásához. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Projektmunka készítése (pl. poszterek, hirdetések, faliújságok, tájékoztató táblák, ismertetők).  Az életkornak megfelelő irodalmi művek (pl. mesék, történetek) bizonyos elemeinek megváltoztatása, átírása.  Különböző típusú szövegek kreatív írása (pl. napló, dalszöveg, listaversek, szabadversek).  Egy-két mondatos üzenet, illetve bejegyzés írása internetes közösségi oldalon, blogban vagy fórumban.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Leírás, felirat, utasítás, képeslap, üdvözlőkártya, meghívó, üzenet, SMS, e-mail, levél, adatlap, bejegyzés, dalszöveg. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kommunikációs eszközök A1+ | | |
| ***1 A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök*** | | |
|  | *Kezdeményezés és válasz* | |
| *Megszólítás* | *Excuse me.* | *Pardon?* |
| *Köszönés* | *How do you do?*  *Good morning.*  *Hello Tom.*  *Hello, how are you?*  *Hi!* | *How do you do?*  *Good morning.*  *Hello Mary.*  *Very well, thank you. And how about you?*  *Hi!* |
| *Elköszönés* | *Goodbye.*  *Bye-bye!*  *Good night.*  *Take care.* | *Goodbye.*  *Bye!*  *Good night.*  *Thanks. Bye!* |
| *Köszönet és arra reagálás* | *Thanks.*  *Thank you very much.*  *Thanks a lot.*  *It’s very kind of you.* | *Not at all.*  *You are welcome.*  *No problem.*  *Don’t mention it.* |
| *Bemutatkozás, bemutatás* | *My name is…*  *May I/Can I/ Let me introduce myself.*  *May I/Can/ Let me introduce you to Rosy?* | *Hello.*  *Hi!*  *Pleased to meet you. Nice to meet you.* |
| *Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás* | *How are you feeling today?*  *What’s the matter?* | *Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid.* |
| *Bocsánatkérés és arra reagálás* | *I am sorry. I am very sorry.*  *I beg your pardon.* | *That’s all right.*  *It doesn’t matter. Never mind.* |
| *Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás* | *Happy Christmas/New year/Birthday!*  *Many happy returns (of the day)*  *Congratulations!* | *Happy Christmas /New Year/ Birthday!*  *Thank you.*  *Thank you, the same to you.* |
| *Telefon felvétele* | *Oxford, five oh two double one.* | *Hello, this is Ms Brown speaking.* |
| *Telefonon bemutatkozás* | *Hello, this is Mary Smith speaking.* |  |
| 1. ***Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök*** | | |
| *Véleménykérés, és arra reagálás* | *What do you think? How do you like it? Is it OK if I …?* | *I think it is rather strange. I like it.* |
| *Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése* | *You are right. You are wrong.*  *That’s right.*  *No way. Are you kidding? Are you sure?* |  |
| *Egyetértés, egyet nem értés* | *Do you agree?*  *What’s your opinion?*  *How do you feel about it?* | *OK.*  *All right.*  *I think he’s wrong/right.* |
| *Tetszés, nem tetszés* | *Do you like Greek food?*  *What do you think of my boyfriend?* | *I think it’s great. I don’t like it.*  *Yuk! / Yummy!*  *He looks nice.* |
| *Akarat, kívánság* | *Would you like a biscuit?*  *Why don’t you …?* | *I’d like an ice-cream, please.* |
| ***Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök*** | | |
| *Dolgok, személyek megnevezése, leírása* | *What is it?*  *What’s it in English?*  *What is his house like?* | *It’s…/ That’s…/ It’s a kind of…/It’s used for…*  *It’s big and comfortable.* |
| *Információ kérés, adás* | *Are you all right?*  *How can I get to …? Can you tell me where …?*  *When are the guests coming?* | *Yes, I am.*  *Go along …*  *At 6 p.m.* |
| *Tudás, nemtudás* | *Where is she?*  *Am I right?* | *I have no idea.*  *Sure.* |
| ***A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök*** | | |
| *Kérés és arra reagálás* | *Can you give me a pen?*  *Could you …? May I …? Might I …?* | *Yes, sure. Yes, of course.*  *I’m afraid I can’t.* |
| *Javaslat és arra reagálás* | *Let’s go to the cinema tonight.* | *Good idea.* |
| *Meghívás és arra reagálás* | *Are you free on Tuesday?*  *Do you want to go to the cinema?*  *Would you like to go …?*  *How about going …?*  *Let’s meet on Sunday.* | *Yes, I am.*  *Good idea.* |
| *Kínálás és arra reagálás* | *Have an orange.*  *Would you like to have a sandwich?*  *Can I get you a sandwich?*  *Here you are.* | *Yes, please. No, thank you.*  *Thank you.* |
| ***Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök*** | | |
| *Megértés biztosítása* | *Did you say the castle?* | |
| *Visszakérdezés, ismétléskérés* | *Can you spell it for me? It spells…* | |
| *Nem értés, betűzés kérése, betűzés* | *Sorry, I don’t understand.*  *Could you understand?*  *Sorry, what does that mean?* | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fogalomkörök A1+ | | | |
| ***Fogalomkörök*** | | ***Fogalomkörök nyelvi kifejezései*** | |
| ***Cselekvés, történés, létezés kifejezése*** |  |  |  |
|  | *Jelenidejűség* | *Present Simple* | *When do you get up? I don’t drink milk.* |
|  |  | *Present Progressive*  *Present Passive* | *Why is she crying? I’m not listening. I’m leaving.*  *It is called an apple.* |
|  |  | *Present Perfect Simple* | *I have got a present.* |
|  | *Múltidejűség* | *Past Simple*  *Past Progressive*  *’used to’*  *Could*  *Past Passive* | *And then she kissed me. Why didn’t you come yesterday?*  *What were you doing yesterday afternoon?*  *I used to like chocolate when I was younger.*  *I could swim when I was four.*  *It was closed after two years.* |
|  | *Jövőidejűség* | *Going to*  *Will*  *Offers*  *Infinitive*  *Present Progressive* | *What are you going to do on Saturday?*  *It will rain in the afternoon.*  *Shall I get you something to drink?*  *We are to go home early today.*  *I am meeting my friend at the cinema tonight.* |
| ***Birtoklás kifejezése*** |  | *Present forms of have* | *I have five friends at school.* |
|  |  | *Possessive Pronouns.* | *My, your, his/her/its, our, their dog* |
|  |  | *Genitive ’s* | *Kate’s brother*  *Whose?* |
| ***Térbeli viszonyok*** | *Irányok, helymeghatározás* | *Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs*  *Prepositions of movement* | *Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, …*  *Up, down, back & forth, along, towards, away* |
| ***Időbeli viszonyok*** |  |  |  |
|  | *Gyakoriság* | *How often?* | *Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day.* |
|  | *Időpont* | *When?*  *What time?*  *What’s the time?*  *How long? Since when?* | *Now,*  *Yesterday, last week, two years ago,*  *Tomorrow, next week*  *In 1997, in July, at 5 o’clock, on Monday*  *It’s eight. It’s quarter to eight.*  *For two years. Since Monday.*  *So far, ever, never, before* |
| ***Mennyiségi viszonyok*** |  | *Singulars and plurals*  *Regular and irregular plurals* | *Boys, girls,*  *Children, people, men, women …* |
|  |  | *Cardinal numbers 1-100* |  |
|  |  | *Ordinal numbers* | *first, second…* |
|  |  | *Countable nouns*  *Uncountable nouns*  *Some, any, no*  *Every, each*  *Too much, enough, lots of, loads of*  *All, both, neither, none* | *How many CDs have you got?*  *I’ve got a lot of/few CDs.*  *How much money have you got?*  *I’ve got a lot of / little money.*  *I’ve got no money.*  *Everbody has got a phone.*  *We’ve got loads of CDs.*  *Neither boy has got a smart phone.* |
| ***Minőségi viszonyok*** |  | *Comparative and superlative of short adjectives*  *Irregular comparative and superlative forms of adjectives* | *Tom’s younger than Sue. Mary is the prettiest girl.*  *Good/bad (better, worse)*  *What’s it like? What colour is it?* |
| ***Modalitás*** |  | *Can (ability)* | *I can swim.* |
| ***Logikai viszonyok*** |  | *Linking words*  *Must / mustn’t*  *Have to, should*  *Zero Conditional*  *Conditional Type 1*  *One / ones*  *Relative pronouns: who, which, that*  *So, neither* | *And/or/but/because*  *You must visit me soon.*  *You have to keep the rules.*  *If it rains, it pours.*  *If you call him, he will answer.*  *Mine is the best phone in the class.*  *I don’t know who to call.*  *I like chocolate. So do I.* |
| ***Szövegösszetartó eszközök*** |  | *Articles*  *Some+plural noun*  *any+plural noun*  *Some +singular noun*  *Any +singular noun*  *Nominative and Accusative of personal pronouns*  *Demonstrative pronouns*  *Indefinite pronouns* | *A, an, the*  *There are some pencils in the bag.*  *Have you got any sisters?*  *I haven’t got any matchboxes.*  *There’s some water in the vase.*  *There isn’t any juice in my glass.*  *I, he, they…*  *Me, him, them…*  *This, that, these, those*  *Somebody, anybody, nobody, everybody* |

**Értékelési rendszer:**

**Értékelési szempontok**: minden készséget, és a nyelvhelyességet külön-külön értékeljük

**Az értékelés módjai:**

* önértékelés
* tanulói értékelés (pár-, csoportmunkában)
* szóbeli értékelés;
* írásbeli, főleg ösztönző-formáló (formatív) értékelés;
* minősítő-szelektáló (szummatív)
* összegző-lezáró értékelés (osztályzás).

**A továbbhaladás feltétele** a tantervben a 6. évfolyamra megfogalmazott ismeretek, illetve az adott évfolyam fejlesztési céljaiban megfogalmazott kompetenciák elsajátítása, az A1+ nyelvi szint elérése.

**7. évfolyam**

A 7. évfolyamon idegen nyelvet tanuló diákok A2 szintű nyelvtudással lépnek be a további nyelvtanulási folyamatba. Ez a Közös európai referenciakeret (KER) megfogalmazásában azt jelenti, hogy „alapszintű” és ezen belül „minimumszintű” nyelvismerettel rendelkeznek. Az előző fejlesztési szakaszokban, elsősorban osztálytermi keretek között, már számos olyan helyzetben kipróbálták magukat, amelyekben bizonyos feladatok megoldásához elengedhetetlenül szükségük volt a nyelvismeretre. Tisztában vannak azzal, hogy személyes boldogulásuk egyik fontos feltétele a használható nyelvtudás. Megismerkedtek különféle hallott és olvasott célnyelvi szövegekkel, fejlődött a beszédkészségük, és megtanulták, hogyan tudják az írást az idegen nyelv tanulásának szolgálatába állítani és egyszerű formában az önkifejezés eszközeként használni. A feldolgozott tartalmak révén bepillantottak egy idegen kultúrába, és lehetőségük nyílt azt összevetni a magyarral. A nyelvtanulás során kapott pozitív visszajelzések önbizalmat adtak nekik, és néhány alapvető nyelvtanulási stratégia elsajátításával megtették az első lépéseket az önálló nyelvtanulóvá válás útján.

**Éves óraszám: 72/év, 2óra/hét**

**Javasolt tananyag**

**Témakörök a 7. évfolyam számára**

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakör** | **óraszám** |
| 1. Barátok | 8 |
| 2. Utazás | 8 |
| 3. A szabadidő hasznos eltöltése | 8 |
| 4. Fantázia és valóság | 8 |
| 5. Modern kommunikáció | 8 |
| 6. Környezetünk védelme | 8 |
| 7. Modern világunk | 8 |
| 8. Múltunk és jövőnk | 8 |
| **Szabadon felhasználható:**   * Kiegészítő ismeretek: a témakörök elmélyítése, a helyi sajátosságokkal való kiegészítés (saját iskolám, iskolám ünnepei, hazám és/vagy célnyelvi országok ünnepei, szokásai stb.)   **és/vagy**   * Differenciálás, gyakorlás: az elsajátított ismeretek begyakorlása, elmélyítése a tanulók egyéni igényeinek megfelelően   **és/vagy**   * Projektmunkák: a témakörökhöz kapcsolódó projektmunkák készítése egyéni, pár-, vagy csoportmunkában * közös felkészülés nyelvi versenyekre | 8 |
| **Összesen:** | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakörök a 7. évfolyam számára** | |
| **Témakör** | **Kapcsolódási pontok** |
| BARÁTOK | Személyiségfejlesztés  Sport |
| UTAZÁS | Földrajz  Technika |
| A SZABADIDŐ HASZNOS ELTÖLTÉSE, | Környezetvédelem  Környezettudatos nevelés  Sport |
| FANTÁZIA ÉS VALÓSÁG | Fizika  Történelem  Irodalom |
| MODERN KOMMUNIKÁCIÓ | Informatika |
| KÖRNYEZETÜNK VÉDELME | Földrajz  Környezetvédelem |
| MODERN VILÁGUNK | Egészségtan  Egészségtudatos nevelés |
| MÚLTUNK ÉS JÖVŐNK | Földrajz  Történelem  Néprajz |

**Fejlesztési célok és feladatok egységenként A2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Hallott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | A1 nyelvi szint, azaz a gazdagodó nyelvi eszközökkel megfogalmazott célnyelvi óravezetés megértése, egyszerű, rövid, hangzó szövegekhez kapcsolódó feladatok megoldása. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó tanári utasítások megértése;  az ismert témákhoz kapcsolódó egyszerű kérdések és kijelentések megértése;  a tanult témakörökben elhangzó szövegekben a tanult szavak, szó- és beszédfordulatok felismerése, és ezekből következtetés a szövegek témájára, tartalmára; |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Az ismert nyelvi elemekre támaszkodó, szükség szerint nonverbális elemekkel támogatott célnyelvi óravezetés folyamatos követése (pl. osztálytermi rutincselekvések, a közös munka megszervezése, eszközhasználat) és a tanári utasítások megértése.  Ismert témákhoz kapcsolódó rövid kérések és kijelentések megértése.  Az életkornak megfelelő, ismert témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése; következtetés levonása a szövegfajtára, a témára és a lehetséges tartalomra vonatkozóan;  a szöveg lényegének, néhány konkrét információnak a kiszűrése megértést segítő, változatos feladatok segítségével.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Dalok, versek, képekkel illusztrált mesék és történetek, kisfilmek, a célnyelvi kultúrát bemutató multimédiás anyagok, a korosztálynak szóló egyéb hangzó anyagok; tanárral, tanulótársakkal, célnyelvi országokból érkező személyekkel folytatott rövid párbeszédek, tanári beszéd, interaktív feladatok. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Szóbeli interakció** |
| **Előzetes tudás** | A1 nyelvi szint, azaz egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal folytatott kommunikáció. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Egyszerű és közvetlen információcserét igénylő feladatokban kommunikáció ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal;  kérdésfeltevés kiszámítható, mindennapi helyzetekben. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Tudatosan megválasztott nonverbális elemekkel támogatott mondanivaló kifejezése, egyre bővülő szókinccsel, begyakorolt beszédfordulatokkal, egyszerű nyelvi eszközökkel.  Egyszerű, tényszerű információk megszerzése és továbbadása.  Vélemény, gondolat, érzés kifejezése, illetve ezekre való rákérdezés egyszerű nyelvi eszközökkel.  Ismert témákhoz, mindennapi helyzetekhez vagy osztálytermi szituációkhoz kapcsolódó, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott kérdések feltevése, kérések, felszólítások megfogalmazása, illetve az azokra történő válaszadás.  Részvétel ismert témákhoz, mindennapi helyzetekhez kapcsolódó rövid párbeszédben, beszélgetésben.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Rövid párbeszédek, egyszerű társalgás, szerepjátékok, dramatizált jelenetek, kérdések, felszólítások, kérések, információ hiányán, illetve különbözőségén, véleménykülönbségen alapuló szövegek, spontán megnyilvánulások. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Összefüggő beszéd** |
| **Előzetes tudás** | A1 nyelvi szint, azaz felkészülés után rövid szövegek elmondása. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Rövid, de egyre bővülő szókincs, egyszerű beszédfordulatok alkalmazásával, összefüggő beszéd saját magáról és közvetlen környezetéről;  munkája bemutatása egyszerű nyelvi eszközökkel;  rövid, egyszerű történetek mesélése;  egyszerű állítások, összehasonlítás, magyarázat, indoklás megfogalmazása; |

|  |
| --- |
| **A fejlesztés tartalma** |
| Egyre bővülő szókinccsel, egyszerű nyelvi elemekkel megfogalmazott szöveg elmondása ismert témákról, felkészülés után.  Történet elmesélése, élménybeszámoló, előre megírt szerep eljátszása egyszerű nyelvtani szerkezetekkel, mondatfajtákkal.  Minta alapján összefüggő szöveg alkotása; szavak, szócsoportok, cselekvéssorok összekapcsolása egyszerű kötőszavakkal (pl. és, de, azután), illetve magyarázatok, indoklások, ok-okozati kapcsolatok kifejezése kötőszavakkal (pl. mert, ezért, tehát).  A mondanivaló jelentésének pontosítása, tisztázása a testbeszéd tudatos alkalmazásával.  Csoportos előadás vagy prezentáció jegyzetek alapján.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Rövid történetek, élménybeszámolók, szerepek, leírások (pl. képleírás, tanulói munka bemutatása), előadás, prezentáció, témakifejtés. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Olvasott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | A1 nyelvi szint, azaz közös feldolgozást követően egyszerű olvasott szövegek lényegének, tartalmának megértése. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az ismerős témákról szóló rövid szövegek megértése;  az alapvető információk megtalálása az egyszerű, hétköznapi szövegekben;  az életkornak megfelelő témájú autentikus szövegek lényegének megértése, a szövegekből az alapvető információk kiszűrése; |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Rövid, egyszerű nyelvi eszközökkel, bővülő szókinccsel megfogalmazott szövegek megértése (pl. leírás, történet, párbeszéd a tanulóhoz közel álló témákról).  Lényeges információk megtalálása egyszerű szövegekben (pl. hirdetésben, prospektusban, étlapon és menetrendben, rövid újságcikkben, programfüzetben).  Egyszerű üzenetek, levelek, elektronikus üzenetek, SMS-ek, bejegyzések megértése.  Egyszerű használati utasítások, instrukciók megértése, követése.  Információszerzés hagyományos és elektronikus forrásokból.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Ismeretterjesztő szövegek, egyszerűsített irodalmi szövegek, mesék, rövid történetek, versek, dalszövegek, cikkek a korosztálynak szóló újságokból és holnapokról, útleírások, hirdetések, plakátok, hagyományos és elektronikus nyomtatványok, internetes fórumok hozzászólásai, képregények, egyszerű üzenetek, képeslapok, feliratok, étlap, menetrend, egyszerű biztonsági előírások, magánlevelek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Íráskészség** |
| **Előzetes tudás** | A1 nyelvi szint, azaz ismert témáról rövid, egyszerű mondatok írása; mintát követve különböző műfajú és a tanulók életkorának megfelelő témájú szövegek alkotása. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Összefüggő mondatok írása a közvetlen környezettel kapcsolatos témákról;  az írás kommunikációs eszközként történő használata egyszerű interakciókban;  gondolatok kifejezése egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatsorokban. |

|  |
| --- |
| **A fejlesztés tartalma** |
| Szavak és rövid szövegek másolása és diktálás utáni leírása.  Egyszerű szerkezetű, összefüggő mondatok írása a tanuló közvetlen környezetével kapcsolatos témákról, különböző szövegtípusok létrehozása (pl. leírás, élménybeszámoló, párbeszéd).  Egyszerű szövegek írása kommunikációs céllal (pl. levél, üzenet, blogbejegyzés, fórumbejegyzés).  Egyszerű írásos minták követése, kreatív átdolgozása, aktuális, konkrét és személyes tartalmakkal való megtöltése (pl. egyszerű, személyes témákról minta alapján vers, dalszöveg, rap írása).  Gondolatok összekapcsolása egyszerű kötőszavakkal (pl. és, vagy, mert, de, ezért, azután).  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Leírás, ismertető, képaláírás, élménybeszámoló, párbeszéd, üzenet, levél, email, SMS, blogbejegyzés. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kommunikációs eszközök A2 | | | | |
| ***A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök*** | | | | |
|  | Kezdeményezés és válasz | | | |
| Megszólítás | *Excuse me.* | *Pardon?* | | |
| Köszönés | *How do you do?*  *Good morning.*  *Hello Tom.*  *Hello, how are you?*  *Hi!* | *How do you do?*  *Good morning.*  *Hello Mary.*  *Very well, thank you. And how about you?*  *Hi!* | | |
| Elköszönés | *Goodbye.*  *Bye-bye!*  *Good night.*  *Take care.* | *Goodbye.*  *Bye!*  *See you!*  *Good night.*  *Thanks. Bye!* | | |
| Köszönet és arra reagálás | *Thanks.*  *Thank you very much.*  *Thanks a lot.*  *It’s very kind of you.* | *Not at all.*  *You are welcome.*  *No problem.*  *Don’t mention it.* | | |
| Bemutatkozás, bemutatás | *My name is…*  *May I/Can I/ Let me introduce myself.*  *May I/Can/ Let me introduce you to Rosy?* | *Hello.*  *Hi!*  *Pleased to meet you. Nice to meet you.* | | |
| *Telefonon más személy kérése* | *Can I speak to George, please?*  *Could you put me through to Mrs Hamilton, please?* | *Yes, just a minute, please.* | |
| *Telefonálásnál elköszönés* | *I’ll call back again later this evening.*  *It was lovely to speak to you.*  *Thanks for ringing. Bye!* | *Bye!* | |
| *Üdvözletküldés* | *Give my love / regards to…* | *I will.* | |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | *How are you feeling today?*  *What’s the matter?* | *Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid.* | |
| *Engedélykérés és reagálás:* | *May I use your telephone?*  *Do you mind if I open the window?* | *Yes, go ahead.*  *Not at all.* | |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | *I am sorry. I am very sorry.*  *I beg your pardon* | *That’s all right.*  *It doesn’t matter. Never mind.* | |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | *Happy Christmas/New year/Birthday!*  *Many happy returns (of the day)*  *Congratulations!* | *Happy Christmas /New Year/ Birthday!*  *Thank you.*  *Thank you, the same to you.* | |
| Megszólítás személyes levélben | *Dear John,* |  | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | *Best wishes,*  *Love (from),*  *I am looking forward to hearing from you soon.* |  | |
| ***Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök*** | | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | *Are you happy about that?*  *What do you think of that?*  *How do you feel about that?* | *Great!*  *I’m so glad/very happy.*  *I’m glad to hear that.*  *I’m so pleased that…*  *Good for you.*  *Congratulations.*  *I feel so happy for…*  *I’m sorry to hear that.*  *What a pity.*  *Oh, no!*  *Oh, dear!*  *I feel so sorry for…* | | |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | *What do you think of…?*  *Are you pleased with…?*  *Are you happy with…?*  *Are you satisfied with…?* | *That’s fine/nice/not bad.*  *That was fine/good/ nice*  *I’m quite satisfied with…*  *I’m quite happy with…* | | |
| Csodálkozás | *Jane has lost her money.*  *Tom is twenty.* | *How come?*  *Is he?* | | |
| Remény | *What are you hoping for?*  *What are you looking forward to?* | *I am looking forward to…*  *I hope you’ll have time to join me for dinner.* | | |
| *Aggódás, félelem* | *What’s the matter?* | *I am worried about my boyfriend* | | |
| ***Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök*** | | | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | *What do you think? How do you like it?* | | *I like it very much.* | |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | *You are right. You are wrong.* | |  | |
| Egyetértés, egyet nem értés | *Do you agree?*  *What’s your opinion?*  *How do you feel about it?* | | *OK*  *All right.*  *I think he’s wrong/right.* | |
| *Érdeklődés, érdektelenség* | *Are you interested in sports?* | | *I am interested in gardening.*  *It doesn’t really bother me.* |
| Tetszés, nem tetszés | *Do you like Greek food?*  *What do you think of my boyfriend?* | | *I think it’s great. I don’t like it.*  *He looks nice.* |
| *Dicséret, kritika* | *You are really helpful.* | |  |
| Akarat, kívánság | *Would you like a cake?* | | *I’d like an ice-cream, please.* | |
| Képesség | *Can you speak French?*  *Are you able to ride a horse?* | | *I can understand French.*  *I am unable to ride a horse.* | |
| *Kötelezettség* | *Must we fill in this form now?*  *When do we have to leave?* | | *We must fill it in now.*  *Right now.* | |
| Szükségesség | *Is that necessarily so?* | | *People must sleep sometimes.* | |
| Lehetőség | *It may rain.*  *She might be late.* | |  | |
| Ígéret | *Will you come and meet me at the station?* | | *Don’t worry, I will.*  *I promise to be there at five.* | |
| Szándék, kívánság | *What would you like to do?*  *Would you like to have a rest?* | | *I’d like to see that film*  *I’d rather not go out tonight.* | |
| Dicséret, kritika | *It’s great. It’s a good idea.* | | *It’s boring.* | |
| *Ítélet, kritika* | *Do you approve of this action?* | | *That’s good/not bad / terrible.* | |
| *Szándék, terv* | *Are you going to visit the Browns today?* | | *I’m planning to do so.* | |
| ***Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök*** | | | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | *What is it?*  *What’s it in English?*  *What is his house like?* | | *It’s…/ That’s…/ It’s a kind of…/ It’s used for…*  *It’s big and comfortable.* | |
| Információ kérés, adás: | *Are you all right?*  *When are the guests coming?* | | *Yes, I am.*  *At 6 p.m.* | |
| Tudás, nemtudás | *Where is she?* | | *I have no idea.* | |
| Események leírása | *What happened?* | | *First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema.* | |
| Bizonyosság, bizonytalanság | *Do you think they will come?*  *How old do you think she is?* | | *They will probably come. They might come, or they might not come.*  *She can’t be very old. She must be 25.* | |
| ***A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök*** | | | | |
| Kérés és arra reagálás | *Can you give me a pen?*  *Do you have a pen by any chance?* | | *Yes, sure. Yes, of course.*  *I’m afraid I can’t.*  *I am afraid, I don’t.* | |
| Javaslat és arra reagálás | *Let’s go to the cinema tonight.* | | *Good idea.* | |
| *Segítségkérés és arra való reagálás* | *Will you do the washing up for me, please?* | | *Certainly. Not now. I am very busy.* | |
| *Segítség felajánlása* | *I am going to the food-store. Shall I bring you something?*  *I’ll do the ironing for you.* | | *No, thank you.*  *That would be kind of you.* | |
| Meghívás és arra reagálás | *Are you free on Tuesday? Let’s meet on Sunday.* | | *Yes, I am. Good idea.* | |
| Kínálás és arra reagálás | *Have an orange.*  *Here you are.*  *Let me get you another drink.* | | *Yes, please. No, thank you.*  *Thank you.* | |
| *Tanács és arra reagálás* | *What shall I do?*  *What do you recommend me?* | | *I think you should …*  *I don’t think you should….* | |
| ***Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök*** | | | | |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés  Question tags | | *Did you say the castle?*  *Sorry, where does she live?*  *Sorry, what did you say his name was?*  *You said the castle, didn’t you?* | |
|  | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázatértés ellenőrzése | | *Sorry, I don’t understand.*  *Could you understand?*  *Am I making myself clear?*  *Sorry, what does that mean?* | |
|  | Betűzés kérése, betűzés | | *Can you spell it for me? It spells…* | |
|  | Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre | | *Could you speak a little more slowly, please?*  *Sorry, that was a bit too fast.* | |
| Párbeszéd strukturálása*:* | Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése | | *I’ll tell you what;*  *I’ve just had a thought.*  *The question is how many …….*  *The trouble is, that….* | |
|  | Elemek összekapcsolása | | *Put the blouse on first, and then…* | |
|  | Összefoglalás | | *Well, to sum it up…* | |
|  | Beszélgetés lezárása | | *Right…okay*  *Well, it’s been nice talking to you.* | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Fogalomkörök A2 | | | | | |
| **Fogalomkörök** | | | **Fogalomkörök nyelvi kifejezései** | | |
| **Cselekvés, történés, létezés kifejezése** |  | |  | |  |
|  | Jelenidejűség | | Present Simple | | *When do you get up? I don’t drink milk.* |
|  |  | | Stative verbs | | *I know you well.* |
|  |  | | Present Continuous | | *Why is she crying? I’m not listening. I’m leaving.* |
|  |  | | Present Perfect Simple | | *Have you done your room?*  *I haven’t finished it yet.* |
|  |  | | Present Perfect Continuous | | *We have been working on this project for weeks.* |
|  |  | | Present Simple Passive | | *The school is renovated as it is very old.* |
|  | Múltidejűség | | Past Simple | | *And then she kissed me.*  *Why didn’t you come yesterday?* |
|  |  | | ’Used to’ | | *I used to love animals.* |
|  | |  | Past Continuous | *What were you doing at five yesterday?*  *I was watching TV when he phoned.* | |
|  | |  | Past Perfect Continuous | *By the time the police arrived, the burglar had disappeared.* | |
|  | |  | Past Simple Passive | | *The new bridge was opened to traffic yesterday.* |
|  | | Jövőidejűség | Going to | | *What are you going to do on Saturday?* |
|  | |  | Future with will | | *When will you be fourteen?* |
|  | |  | Future Passive | | *I will be gone by five.* |
| **Birtoklás kifejezése** | |  | Past forms of have | | *I didn’t have many friends at school.* |
|  | |  | Have with will | | *At the age of 25 I will have a car.* |
|  | |  | Possessive adj. | | *My, your, his/her/its, our, their dog* |
|  | |  | Genitive ’s | | *Kate’s brother*  *Whose?* |
|  | |  | Possessive pronouns | | *Mine, yours, his* |
|  | |  | *Belong to* | | *Who does this bag belong to?*  *Oh, this is mine.* |
|  | |  | Relative pronouns | | *John is the boy whose father is a doctor.* |
| **Térbeli viszonyok** | | Irányok, hely-meghatározás | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs  Picture location,  Geographical location | | *Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between,* |
|  | |  | Relative adverbs | | *This is the place where I was born.* |
| **Időbeli viszonyok** | | Gyakoriság | How often? | | *Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day.* |
|  | | Időpont | When?  What time?  What’s the time? | | *Now,yesterday, last week, two years ago,*  *Tomorrow, next week*  *In 1997, in July, at 5 o’clock, on Monday*  *It’s eight.*  *It’s quarter to eight.* |
|  | | Időtartam | How long? (Past simple) | | *How long were you in Spain? One month.* |
|  | |  | Adverbs with the Present Perfect  Already, yet, just | | *I have already read it. He has not finished yet.*  *She has just entered the room.* |
|  | |  | Time clauses  When, while, as soon as | | *As we were walking home, we saw an accident.* |
| **Mennyiségi viszonyok** | |  | Singulars and plurals  Regular and irregular plurals | | *Boys, girls,*  *Children, people, men, women* |
|  | |  | Cardinal numbers 1-100- | |  |
|  | |  | Ordinal numbers | | *first, second…* |
|  | |  | Countable nouns  Uncountable nouns | | *How many CDs have you got?*  *I’ve got a lot of/few CDs.*  *How much money have you got?*  *I’ve got a lot of/little money.*  *A cup of tea, a piece of chocolate* |
|  | |  | Quantifiers  all, both, none, neither, every, each | | *There were 3 apples on the plate. Each tasted good.*  *All my classmates went to the party.*  *Both Mark and Steve had tickets for the match.* |
| **Minőségi viszonyok** | | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives  *With long adjectives*  Irregular comparative and superlative forms of adjectives  *Enough*  *Too, quite* | | *Tom’s younger than Sue. Mary is the prettiest girl.*  *She is the most intelligent of all.*  *I’m as tall as you.*  *This novel is more interesting than the other one.*  *Good/bad (better, worse)*  *What’s it like? What colour is it?*  *What does it look/sound/taste/feel like?*  *It isn’t good enough.*  *The cake tastes quite good.* |
|  | |  | So, neither, too, either  Relative pronouns  (who, which, that) | | *I went skiing. So did I.*  *There is the girl who I invited to the party.* |
| **Modalitás** | | Képesség,  engedélykérés | Can (ability)  Can/could/may expressing permission | | *Can you understand sign language?*  *Can I use your mobile?* |
|  | |  | *Could, was able to* | | *At last I could pass the axam.*  *She was able to open the tin with a knife.* |
|  | | Tanácsadás | Should/shouldn’t | | *You should do more exercise.* |
|  | | Kötelezettség | Must  Have to (Past) | | *I must leave now.*  *Did you have to be there?* |
|  | | Tiltás | Mustn’t | | *You mustn’t use your mobile in class..* |
|  | | *Valószínűség, lehetőség* | *Must/may/might/can’t + present infinitive (certainty)* | *John must be ill.*  *He can’t be at school.* | |
|  | |  |  | |  |
| **Logikai viszonyok** | |  | Linking words | | *And/or/but/because* |
|  | | Feltételesség | Conditional Type 1  Conditional Type 2 | | *If you tell Bill your secret, everybody will find out.*  *If I lived with my parents, I would save more money.* |
|  | |  | Wishes | | *I wish I had more free time.* |
|  | | *Célhatározás* | *purpose* | | *We help you so that you can pass this exam.* |
| **Szövegösszetartó eszközök** | |  | Articles  Some+plural noun  any+plural noun  Some +singular noun  Any +singular noun  Nominative and Accusative of personal pronouns  Demonstrative pronouns  Indefinite pronouns  Time adverbials  (when, before, after, by the time | | *A, an, the*  *There are some pencils in the bag.*  *Have you got any sisters?*  *I haven’t got any matchboxes.*  *There’s some water in the vase.*  *There isn’t any juice in my glass.*  *I, he, they…*  *Me, him, them…*  *This, that, these, those*  *Somebody, anybody, nobody, everybody*  *I got on the stage before anybody else.* |
| **Függő beszéd** | | Jelen időben | Reported speech with present reporting verb  - statements  - commands  - requests  - questions | | *He says he is tired.*  *I don’t know where he lives.*  *Tell him to stop it.*  *He asked me to help him.*  *Do you know where he lives?* |
|  | | Igenevek | Full / Bare infinitive  Gerund | | *I want to help you.*  *Let me help you.*  *Seein is believing.* |

**Értékelési rendszer:**

**Értékelési szempontok**: minden készséget, és a nyelvhelyességet külön-külön értékeljük

**Az értékelés módjai:**

* önértékelés
* tanulói értékelés (pár-, csoportmunkában)
* szóbeli értékelés;
* írásbeli, főleg ösztönző-formáló (formatív) értékelés;
* minősítő-szelektáló (szummatív)
* összegző-lezáró értékelés (osztályzás).

**8. évfolyam**

A 8. évfolyamon folytatódó nyelvoktatás legfontosabb célja a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának fejlesztése. Ez továbbra is szoros kölcsönhatásban történik az adott életkori szakaszra megfogalmazott nevelési célokkal, és más kulcskompetenciák fejlesztésével, elsősorban az anyanyelvi kommunikáció, a szociális kompetencia, az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség, valamint a hatékony, önálló tanulás területén. Egyre nagyobb szerepet kap a digitális kompetencia. A tanulás tartalmai révén további kapcsolódási pontok alakulnak ki a természettudományos és technikai kompetencia, valamint a munkaformák révén a kezdeményezőképesség fejlesztésével.

A nyelvi készségek fejlesztése komplex módon történik, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben természetes módon összekapcsolódnak. A tanulók egyre több autentikus szövegfajtával ismerkednek meg, bővül a szókincsük, szélesedik nyelvtani ismereteik köre, egyre magabiztosabban tudják megvalósítani beszédszándékaikat. Amellett, hogy az új nyelvtani szerkezetekkel a korábbi fejlesztési szakaszokhoz hasonlóan továbbra is kontextusba ágyazva ismerkednek meg, egyre jobban érdeklik őket a nyelvben előforduló szabályszerűségek és az anyanyelvükhöz hasonló vagy attól eltérő nyelvtani jelenségek. A helyes nyelvhasználatban segítik őket azok a nyelvtani szabályok, amelyeket ők maguk fedeznek fel és fogalmaznak meg. Ugyancsak hathatós segítséget jelent számukra, ha gyakorlatot szereznek az önértékelés és a társértékelés módszereinek alkalmazásában, sikeres próbálkozásaik tudatosításában és hibáik felismerésében, önálló javításában. A helyes nyelvhasználat elsajátításában változatlanul nagy szerepe van a nyelvi input minőségének és mennyiségének, valamint a tanulói megnyilatkozások esetében a pozitív tanári visszajelzésnek.

A korábbi témakörök a 8. évfolyamon tovább bővülnek és mélyülnek azáltal, hogy a tanulók érdeklődése és igényei szerint új szempontokból kerülnek feldolgozásra. Ezek és az újonnan feldolgozásra kerülő témák is összhangban állnak a NAT-ban más műveltségi területeinek tartalmaival, és lehetővé teszik a tanulók számára, hogy a nyelv eszközével alaposabban, árnyaltabban megismerjék szűkebb és tágabb környezetüket. A nyelvtanulás iránti motiváció fenntartása szempontjából meghatározó jelentősége van a témák gondos megválasztásának, és annak, hogy a tanulók kívánságára időről-időre olyan témák is feldolgozásra kerüljenek, amelyek aktuálisan érdeklik, foglalkoztatják őket. A tanulási kedvet fokozza, ha a tanulók változatos munkaformák, értelmes tevékenységek és érdekes, kihívást jelentő feladatok keretében fejleszthetik nyelvtudásukat.

Ebben a fejlesztési szakaszban tovább bővül azoknak a nyelvtanulási stratégiáknak a köre, amelyeket a tanulók megismernek és alkalmaznak a nyelvórákon. Ezek fokozatos elsajátítása lehetővé teszi számukra, hogy az iskolán kívül is egyre inkább hasznosítsák, fejlesszék nyelvtudásukat.

A fejlesztési szakasz célja, hogy a tanulók a 8. évfolyam végére elérjék a KER szerinti A2+ szintet.

**Éves óraszám: 72/év, 2 óra/hét**

**Javasolt tananyag**

**Témakörök a 8. évfolyam számára**

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakör** | **óraszám** |
| 1. A mi világunk | 8 |
| 2. Utazás | 8 |
| 3. Csapatszellem | 8 |
| 4. Adrenalin-függők | 8 |
| 5. Emberek | 8 |
| 6. Modern világunk | 8 |
| 7. A színek világa | 8 |
| 8. A fogyasztói társadalom | 8 |
| **Szabadon felhasználható:**   * Kiegészítő ismeretek: a témakörök elmélyítése, a helyi sajátosságokkal való kiegészítés (saját iskolám, iskolám ünnepei, hazám és/vagy célnyelvi országok ünnepei, szokásai stb.)   **és/vagy**   * Differenciálás, gyakorlás: az elsajátított ismeretek begyakorlása, elmélyítése a tanulók egyéni igényeinek megfelelően   **és/vagy**   * Projektmunkák: a témakörökhöz kapcsolódó projektmunkák készítése egyéni, pár-, vagy csoportmunkában * Közös felészülés a tanulmányi versenyekre | 8 |
|  | **72** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Hallott szöveg értése** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az ismert témakörökben elhangzó szövegekben a beszélők gondolatmenetének követése;  a lényeg és néhány alapvető információ kiszűrése az ismert témakörökben elhangzó szövegekből, részben önállóan, részben a megértést segítő, változatos feladatokra támaszkodva;  néhány, a megértést segítő alapvető stratégia egyre önállóbb alkalmazása. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Ismert témakörökben elhangzó rövid, egyszerű szövegekben a beszélők gondolatmenetének követése a tanult nyelvi eszközökre támaszkodva, a beszédhelyzetet figyelembe vételével.  Különböző beszélők egyre nagyobb biztonsággal való megértése, amennyiben azok a célnyelvi normának megfelelő vagy ahhoz közelítő kiejtéssel, a tanuló nyelvi szintjéhez igazított tempóban, szükség esetén szüneteket tartva és a lényegi információkat megismételve beszélnek.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Dalok, versek, képekkel illusztrált mesék és történetek, kisfilmek, a célnyelvi kultúrát bemutató multimédiás anyagok, a korosztálynak szóló egyéb hangzó anyagok; tanárral, tanulótársakkal, célnyelvi országokból érkező személyekkel folytatott rövid párbeszédek, tanári beszéd, interaktív feladatok. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Szóbeli interakció** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Válaszadás a hozzá intézett kérdésekre, illetve rövid párbeszédek folytatása;  az első lépések megtétele a célnyelv spontán módon történő használata útján;  egyre több kompenzációs stratégia tudatos alkalmazása a megértetés, illetve a beszédpartner megértése érdekében;  törekvés a célnyelvi normához közelítő kiejtésre, intonációra és beszédtempóra. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| A célnyelv tudatos használata a tanórai tevékenységek során, spontán kommunikálás strukturált, előre látható szituációkban (pl. pár- vagy csoportmunka során társakkal).  Lehetőség esetén kapcsolatfelvétel, rövid társalgásban való részvétel, spontán kommunikálás célnyelvi beszélőkkel.  Beszélgetés során meg nem értés esetén ismétlés, magyarázat kérése, visszakérdezés alkalmazása, illetve szükség esetén a saját mondanivaló átfogalmazása, egyszerűsítése, pontosítása a kommunikáció fenntartása érdekében.  Néhány egyszerű, a beszélgetés strukturálása szempontjából fontos elem megismerése és alkalmazása (pl. a kommunikáció fenntartása, követése, lezárása).  Észlelt (hallott/látott) jelenségekre (pl. váratlan osztálytermi történésekre, helyzetekre) való reagálás egyszerű nyelvi eszközökkel.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Rövid párbeszédek, egyszerű társalgás, szerepjátékok, dramatizált jelenetek, kérdések, felszólítások, kérések, információ hiányán, illetve különbözőségén, véleménykülönbségen alapuló szövegek, spontán megnyilvánulások. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Összefüggő beszéd** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Egyszerű nyelvtani szerkezetek és mondatfajták használata;  a szavak, szócsoportok, egyszerű cselekvések, történések összekapcsolása lineáris kötőszavakkal, és az ok-okozati összefüggések kifejezése;  a megértést segítő legfontosabb stratégiák alkalmazása;  a célnyelvi normához közelítő kiejtés, intonáció és beszédtempó alkalmazása. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Önálló vagy csoportban létrehozott alkotás rövid bemutatása és értékelése (pl. közös plakát készítése, kiállítása, szóbeli bemutatása és értékelése).  Tanári példa vagy autentikus hangzóanyag meghallgatás utáni elismétlése, a célnyelvi normához közelítő kiejtés gyakorlása.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Rövid történetek, élménybeszámolók, szerepek, leírások (pl. képleírás, tanulói munka bemutatása), előadás, prezentáció, témakifejtés. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Olvasott szöveg értése** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az olvasott szövegekre vonatkozó feladatok elvégzése;  a készsége kreatív használata az olvasott szövegek megértéséhez, értelmezéséhez;  tájékozottság növelése a célnyelvi kultúráról;  az érdeklődés fokozása a célnyelvi kultúrába tartozó irodalmi, művészeti alkotások iránt. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési** **egység** | **Íráskészség** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A nyelvismeret kreatívan alkalmazása egyszerű szövegek írására az őt érdeklő, ismert témákról;  az alapvető írásbeli műfajok sajátos szerkezeti és stílusjegyeinek felismerése és követése. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Gyakori írásbeli műfajok legalapvetőbb szerkezeti és stílusjegyeinek követése saját írásmű létrehozása során (pl. megszólítás levélben, e-mailben, záró formula).  A mondanivaló közvetítése vizuális eszközökkel (pl. szövegkiemelés, internetes, vagy SMS-ben használt emotikon, rajz, ábra, diasor).  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Leírás, ismertető, képaláírás, élménybeszámoló, párbeszéd, üzenet, levél, email, SMS, blogbejegyzés. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kommunikációs eszközök A2+ | | | |
| ***A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök*** | | | |
|  | Kezdeményezés és válasz | | |
| Megszólítás | *Excuse me.* | *Pardon?* | |
| Köszönés | *How do you do?*  *Good morning.*  *Hello Tom.*  *Hello, how are you?*  *Hi!* | *How do you do?*  *Good morning.*  *Hello Mary.*  *Very well, thank you. And how about you?*  *Hi!* | |
| Elköszönés | *Goodbye.*  *Bye-bye!*  *Good night.*  *Take care.* | *Goodbye.*  *Bye!*  *See you!*  *Good night.*  *Thanks. Bye!* | |
| Köszönet és arra reagálás | *Thanks.*  *Thank you very much.*  *Thanks a lot.*  *It’s very kind of you.* | *Not at all.*  *You are welcome.*  *No problem.*  *Don’t mention it.* | |
| Bemutatkozás, bemutatás | *My name is…*  *May I/Can I/ Let me introduce myself.*  *May I/Can/ Let me introduce you to Rosy?* | *Hello.*  *Hi!*  *Pleased to meet you. Nice to meet you.* | |
| Telefonon más személy kérése | *Can I speak to George, please?*  *Could you put me through to Mrs Hamilton, please?* | *Yes, just a minute, please.* |
| Telefonálásnál elköszönés | *I’ll call back again later this evening.*  *It was lovely to speak to you.*  *Thanks for ringing. Bye!* | *Bye!* |
| Üdvözletküldés | *Give my love / regards to…* | *I will.* |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | *How are you feeling today?*  *What’s the matter?* | *Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid.* |
| Engedélykérés és reagálás | *May I use your telephone?*  *Do you mind if I open the window?* | *Yes, go ahead.*  *Not at all.* |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | *I am sorry. I am very sorry.*  *I beg your pardon* | *That’s all right.*  *It doesn’t matter. Never mind.* |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | *Happy Christmas/New year/Birthday!*  *Many happy returns (of the day)*  *Congratulations!* | *Happy Christmas /New Year/ Birthday!*  *Thank you.*  *Thank you, the same to you.* |
| Megszólítás személyes levélben | *Dear John,* |  |
| Elbúcsúzás személyes levélben | *Best wishes,*  *Love (from),*  *I am looking forward to hearing from you soon.* |  |
| Hivatalos levélben megszólítás, elbúcsúzás | *Dear Sir, Madam, Dear John* | *Yours faithfully,*  *Yours sincerely* |
| Együttérzés és arra reagálás | *I am sorry. I am sorry to hear that* | *Oh dear…*  *What a shame!* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök*** | | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | *Are you happy about that?*  *What do you think of that?*  *How do you feel about that?* | *Great!*  *I’m so glad /very happy.*  *I’m glad to hear that.*  *I’m so pleased that…*  *Good for you.*  *Congratulations.*  *I feel so happy for…*  *I’m sorry to hear that.*  *What a pity.*  *Oh, no!*  *Oh, dear!*  *I feel so sorry for…* | | |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | *What do you think of…?*  *Are you pleased with…?*  *Are you happy with…?*  *Are you satisfied with…?* | *That’s fine/nice/not bad.*  *That was fine/good/ nice*  *I’m quite satisfied with…*  *I’m quite happy with…*  *I’m quite pleased with…*  *It’s not good enough.*  *That wasn’t very good.* | | |
| Csodálkozás | *Jane has lost her money.*  *Tom is twenty.*  *This is a book for you.*  *Were you surprised to hear the news?* | *How come?*  *Is he?*  *What a surprise!*  *I could hardly believe it.*  *Amazing, isn’t it?* | | |
| Remény | *What are you hoping for?*  *What are you looking forward to?* | *I am looking forward to…*  *I hope you’ll have time to join me for dinner.* | | |
| Aggódás, félelem | *What’s the matter?* | *I am worried about my boyfriend* | | |
| ***Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök*** | | | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | *What do you think? How do you like it?* | | *I think it is rather strange. I like it.* | |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | *You are right. You are wrong.* | |  | |
| Egyetértés, egyet nem értés | *Do you agree?*  *What’s your opinion?*  *How do you feel about it?* | | *OK*  *All right.*  *I think he’s wrong/right.* | |
| Érdeklődés, érdektelenség | *Are you interested in sports?* | | *I am interested in gardening.*  *It doesn’t really bother me.* |
| Tetszés, nem tetszés | *Do you like Greek food?*  *What do you think of my boyfriend?* | | *I think it’s great. I don’t like it.*  *He looks nice.* |
| Dicséret, kritika: | *You are really helpful.* | |  |
| Akarat, kívánság | *Would you like a cake?* | | *I’d like an ice-cream, please.* | |
| Képesség | *Can you speak French?*  *Are you able to ride a horse?* | | *I can understand French.*  *I am unable to ride a horse.* | |
| Kötelezettség | *Must we fill in this form now?*  *When do we have to leave?* | | *We must fill it in now.*  *Right now.* | |
| Szükségesség | *Is that necessarily so?*  *Must things really be black and white?* | | *People must sleep sometimes.* | |
| Lehetőség | *It may rain.*  *She might be late.* | |  | |
| Ígéret | *Will you come and meet me at the station?* | | *Don’t worry, I will.*  *I promise to be there at five.* | |
| Szándék, kívánság | *What would you like to do?*  *Would you like to have a rest?* | | *I’d like to see that film*  *I’d rather not go out tonight.* | |
| Dicséret, kritika | *It’s great. It’s a good idea.* | | *It’s boring.* | |
| Ítélet, kritika | *Do you approve of this action?* | | *That’s good/not bad/terrible.* | |
| Szándék, terv | *Are you going to visit the Browns today?* | | *I’m planning to do so.* | |
| *Szemrehányás* | *It’s your fault.*  *You shouldn’t have acted like that.* | | *It won’t happen again, I promise.*  *Mind your own business.* | |
| ***Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök*** | | | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | *What is it?*  *What’s it in English?*  *What is his house like?* | | *It’s…/ That’s…/ It’s a kind of…/It’s used for…*  *It’s big and comfortable.* | |
| Információ kérés, adás | *Are you all right?*  *When are the guests coming?* | | *Yes, I am.*  *At 6 p.m.* | |
| Tudás, nemtudás | *Where is she?* | | *I have no idea / clue.* | |
| Események leírása | *What happened?* | | *First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema.* | |
| Bizonyosság, bizonytalanság | *Do you think they will come?*  *How old do you think she is?* | | *They will probably come. They might come, or they might not come.*  *She can’t be very old. She must be 25.* | |
| *Feltételezés, kétely* | *I doubt if he can do it. I don’t suppose they can come any earlier. I suppose he is right.* | |  | |
| *Ok, okozat* | *Why is that?*  *What’s the reason for that?*  *What caused the accident?* | | *Well, simply because she’d like to meet the teacher.*  *He didn’t give way; this is how it happened.* | |
| *Cél, magyarázat* | *What’s this used for?*  *What’s the point of that?*  *How does it work?*  *Can you tell me the way to..?* | | *It’s for cooking.*  *It’s to work with.*  *You switch it on here*  *Take the second turning on the right.* | |
| *Emlékezés, nem emlékezés* | *Do you remember where you left it?*  *Did you remember to lock the door?* | | *I can’t remember where I put my handbag.*  *I don’t remember saying that.*  *I have forgotten to lock the door.* | |
| ***A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök*** | | | | |
| Kérés és arra reagálás | *Can you give me a pen?*  *Do you have a pen by any chance?* | | *Yes, sure. Yes, of course.*  *I’m afraid I can’t.*  *I am afraid, I don’t.* | |
| Javaslat és arra reagálás | *Let’s go to the cinema tonight.* | | *Good idea.* | |
| Segítségkérés és arra való reagálás: | *Will you do the washing up for me, please?* | | *Certainly. Not now. I am very busy.* | |
| Segítség felajánlása | *I am going to the food-store. Shall I bring you something?*  *I’ll do the ironing for you.* | | *No, thank you.*  *That would be kind of you.* | |
| Meghívás és arra reagálás | *Are you free on Tuesday? Let’s meet on Sunday.* | | *Yes, I am. Good idea.* | |
| Kínálás és arra reagálás | *Have an orange.*  *Here you are.*  *Let me get you another drink.* | | *Yes, please. No, thank you.*  *Thank you.* | |
| Tanács és arra reagálás | *What shall I do?*  *What do you recommend me?* | | *I think you should …*  *I don’t think you should….* | |
| Reklamálás | *It was terrible.*  *It’s too cold.*  *I have a complaint.*  *This doesn’t work.* | |  | |
| ***Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök*** | | | | |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | | *Did you say the castle?*  *Sorry, where does she live?*  *Sorry, what did you say his name was?* | |
|  | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értés ellenőrzése | | *Sorry, I don’t understand.*  *Could you understand?*  *Am I making myself clear?*  *Sorry, what does that mean?* | |
|  | Betűzés kérése, betűzés | | *Can you spell it for me? It spells…* | |
|  | Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre | | *Could you speak a little more slowly, please? Sorry, I couldn’t catch it.*  *Sorry, that was a bit too fast.* | |
| Párbeszéd strukturálása | Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése | | *I’ll tell you what;*  *I’ve just had a thought.*  *The question is how many …….*  *The trouble is, that….* | |
|  | Elemek összekapcsolása | | *Put the blouse on first, and then…* | |
|  | Összefoglalás | | *Well, to sum it up…, All in all...* | |
|  | Beszélgetés lezárása | | *Right…okay*  *Well, it’s been nice talking to you.* | |
|  | *Helyesbítés* | | *No, nowadays it is not the case.* | |
|  | *Kiemelés, hangsúlyozás* | | *It’s me who wants to go.*  *The only problem here is, …* | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Fogalomkörök A2+ | | | | | |
| **Fogalomkörök** | | | **Fogalomkörök nyelvi kifejezései** | | |
| **Cselekvés, történés, létezés kifejezése** |  | |  | |  |
|  | Jelenidejűség | | Present Simple | | *Colin emjoys cooking and cooks every day.* |
|  |  | | Present Continuous | | *He is making chicken with mushrooms every day.* |
|  |  | | Presen Perfect Simple | | *Have you done your room?*  *I haven’t finished it yet.* |
|  |  | | Present Perfect Continuous | | *I have been learning English for 4 years.* |
|  |  | | Present Simple Passive  Present Simple Passive with two objects | | *The school is renovated as it is very old.*  *Albert is given an activity gift by his parents for every birthday.* |
|  |  | | Present Perfect Passive | | *Our car has just been repaired.* |
|  | Múltidejűség | | Past Simple | | *And then she kissed me.*  *Why didn’t you come yesterday?* |
|  | |  | Past Continuous  Past Continuous & Past Simple | *What were you doing at five yesterday?*  *We were boarding the ship when we saw Ted.* | |
|  | |  | Past Simple Passive | | *When was this book written?* |
|  | |  | Past Perfect | | *The passengers boarded the train after they had showed their tickets.* |
|  | |  | Past Perfect Continuous | | *By the time the train arrived at the station, we had been waiting for 45 minutes.* |
|  | | Jövőidejűség | Going to | | *What are you going to do on Saturday?* |
|  | |  | Future with w*ill* | | *When will you be fourteen?* |
|  | |  | Future Simple Passive | | *When will it be done?* |
|  | |  | Future Perfect Simple | | *Call me at seven. I will have arrived by then.* |
| **Birtoklás kifejezése** | |  | Past forms of *have* | | *I didn’t have many friends at school.* |
|  | |  | *Have* with *will* | | *At the age of 25 I will have a car.* |
|  | |  | Possessive adj. | | *My, your, his/her/its, our, their dog* |
|  | |  | Genitive ’s | | *Kate’s brother*  *Whose?* |
|  | |  | Possessive pronouns | | *Mine, yours, his* |
|  | |  | Belong to | | *Who does this bag belong to?*  *Oh, this is mine.* |
|  | |  | Relative clauses  Defining,  Non-defining | | *What’s the name of the singer who used to sing for Queen?*  *This hotel, where we stayed lots of times, is really fantastic.* |
| **Térbeli viszonyok** | | Irányok,helymeghatározás | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs  Picture location  Geographical location | | *Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between,* |
|  | |  |  | |  |
| **Időbeli viszonyok** | | Gyakoriság | How often? | | *Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day.* |
|  | | Időpont | When?  What time?  What’s the time? | | *Now*  *Yesterday, last week, two years ago*  *Tomorrow, next week*  *In 1997, in July, at 5 o’clock, on Monday*  *It’s eight.*  *It’s quarter to eight.* |
|  | | Időtartam | How long? (Past simple) | | *How long were you in Spain? One month.* |
|  | |  | Adverbs with the Present Perfect  Already, yet, just  *How long (Present Perfect Simple, Continuous)* | | *I havealready read it. He has not finished yet.*  *She has just entered the rrom.*  *We haven’t met yet, I suppose.*  *I have been sitting here for hours.* |
| **Mennyiségi viszonyok** | |  | Singulars and plurals  Regular and irregular plurals | | *Boys, girls*  *Children, people, men, women …* |
|  | |  | Cardinal numbers 1-100- | |  |
|  | |  | Ordinal numbers | | *first, second…* |
|  | |  | Countable nouns  Uncountable nouns | | *How many CDs have you got?*  *I’ve got a lot of/few CDs.*  *How much money have you got?*  *I’ve got a lot of/little money.*  *A cup of tea, a piece of chocolate* |
|  | |  | Quantifiers  *all, both, none, neither, every, each, little, few, much, many, a lot* | | *all, both, none, neither, every, each*  *There were 3 apples on the plate. Each tasted good.*  *There is very little coffee left and a few sandwiches.* |
| **Minőségi viszonyok** | | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives  With long adjectives  Irregular comparative and superlative forms of adjectives  Enough  Too, quite | | *THe flight was longer than I expected..*  *She is the most intelligent of all.*  *I’m as tall as you.*  *This novel is more interesting than the other one.*  *Good/bad (better, worse)*  *What’s it like? What colour is it?*  *What does it look/sound/taste/feel like?*  *It isn’t good enough.*  *The cake tastes quite good.* |
| **Modalitás** | | Képesség  engedélykérés | Can (ability)  Can/could/may expressing permission | | *I can swim.*  *Can/could/may I join you?* |
|  | |  | Could,  was able to  Manage to | | *At last I could pass the axam.*  *She was able to open the tin with a knife.*  *How did you manage to come in?* |
|  | | Tanácsadás | You should/shouldn’t  I’d rather you...  You’d better ... | | *You should ask her.*  *I’d rather you left now.*  *You’d better do your job.* |
|  | | Kötelezettség | Have to (Past)  Must, need to | | *Did you have to be there?* |
|  | | Tiltás | Mustn’t  Can’t | | *You mustn’t smoke here.*  *You can’t smoke in the hospital.* |
|  | | Valószínűség, lehetőség | Must/may/might/can’t + present infinitive (certainty) | *John must be ill.*  *He can’t be at school.* | |
| **Logikai viszonyok** | |  | Linking words | | *And/or/but/because* |
|  | | Feltételesség | Conditional Type 1.  Conditional Type 2.  Conditional Type 3 | | *We’ll stay at home if it rains.*  *We would stay at home if it began to rain.*  *We would have stayed at home, if it had begun to rain.* |
|  | | Célhatározás | Purpose | | *We help you so that you can pass this exam.*  *The fans of the two teams were separated so as not to create trouble.* |
|  | | Eredmény | Result | | *The beach was so crowded that we couldn’t sit down.* |
|  | | Megengedő | Concession | | *Although Ben was ill, he went to the match.* |
| **Szövegösszetartó eszközök** | |  | Articles  Some+plural noun  any+plural noun  Some +singular noun  Any +singular noun  Nominative and Accusative of personal pronouns  Demonstrative pronouns  Indefinite pronouns  Relative pronouns  *One, ones*  Substitute *do*  Linking words  *Although, even though, so that, such that, so as to, so as not to, in spite of, despite, in order to* | | *A, an, the*  *There are some pencils in the bag.*  *Have you got any sisters?*  *I haven’t got any matchboxes.*  *There’s some water in the vase.*  *There isn’t any juice in my glass.*  *I, he, they…*  *Me, him, them…*  *This, that, these, those*  *Somebody, anybody, nobody, everybody*  *The girl who lives next door bought a car. The book I gave you…*  *Which one would you like?*  *He asked me to help him, and I did.*  *Although we tried hard, we could not with the match.* |
| **Függő beszéd** | | Jelen időben | Reported speech with present reporting verb | | *He says he is tired.*  *I don’t know where he lives.*  *Tell him to stop it.* |
|  | |  | Reported speech with past reporting verb  - statements  - commands  - requests  - questions | *Lilian said that she had to buy some new makeup.*  *The police officer ordered me to stop.*  *Alan asked me not to sit down.*  *The detective wondered where Jack was goimg.* | |
| **Műveltetés** | |  | Causative with  *have & get* | *Judy usually has her car washed at the petrol station.*  *Did you get your teeth checked?* | |

**Értékelési rendszer:**

**Értékelési szempontok**: minden készséget, és a nyelvhelyességet külön-külön értékeljük

**Az értékelés módjai:**

* önértékelés
* tanulói értékelés (pár-, csoportmunkában)
* szóbeli értékelés;
* írásbeli, főleg ösztönző-formáló (formatív) értékelés;
* minősítő-szelektáló (szummatív)
* összegző-lezáró értékelés (osztályzás).